

LES LUNETTES A VOLET DE SIM ET DUFILHO

3F,50

Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents Suisse 3 FS 50 Italie 400 L Espagne 50 Ptas No 1523

LES LUNETTES À VOLET

UN FILM D'ESPIONNAGE ÉBLOUISSANT

AVEC **DUFILHO** ET **SIM**

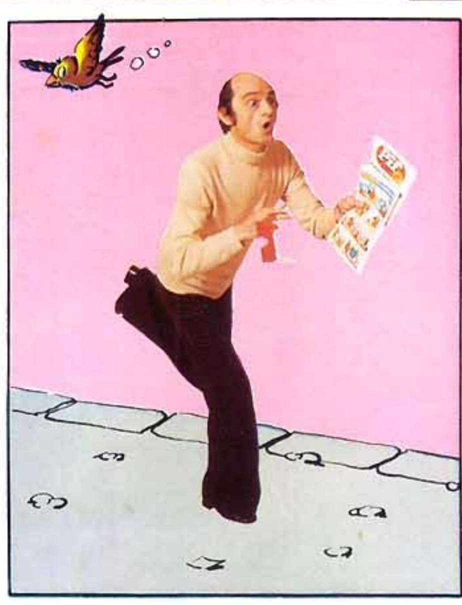
MIS EN IMAGE PAR **GIROUD** ET **TISSIER** SUR UN SCÉNARIO DE **CÉZARD**.

DEPUIS LA **GRANDE NOUBA**, DIFFICILE POUR **DUFILHO** ET **SIM** DE PASSER INAPERÇUS. DE PUISSANTES ORGANISATIONS INTERNATIONALES ESSAIENT MÊME DE S'EMPARER D'EUX...

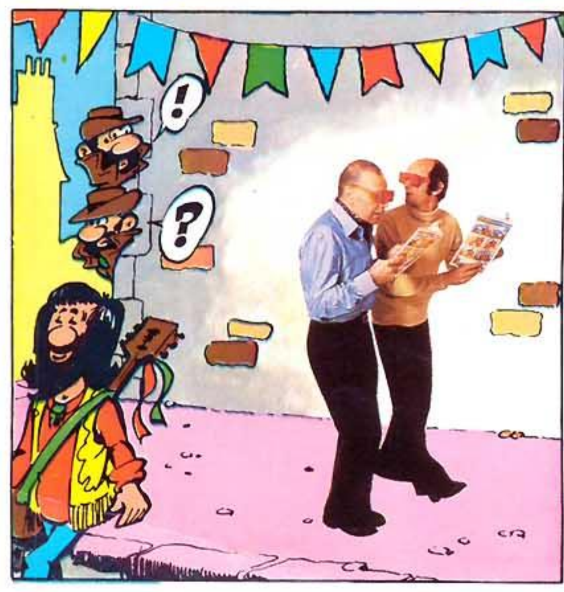




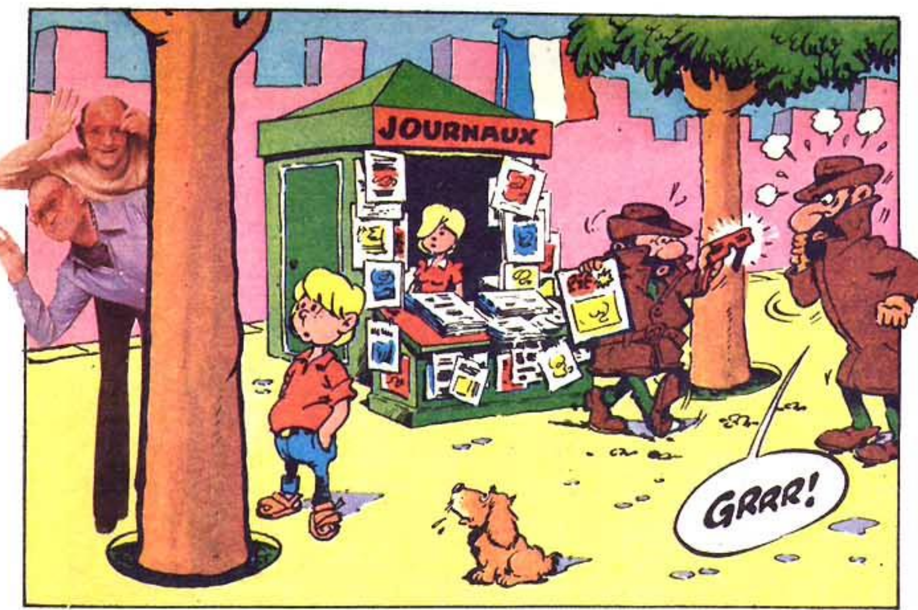




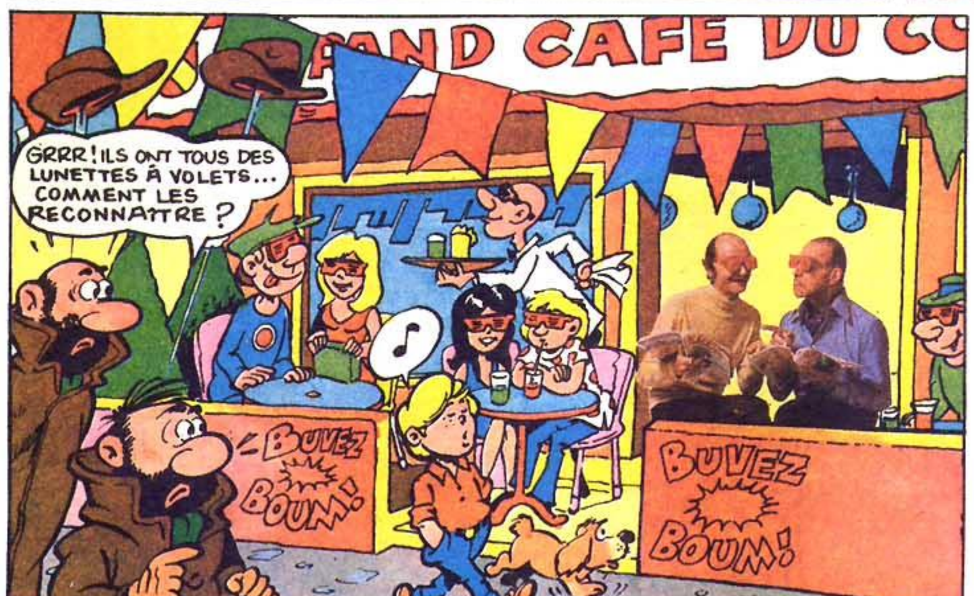


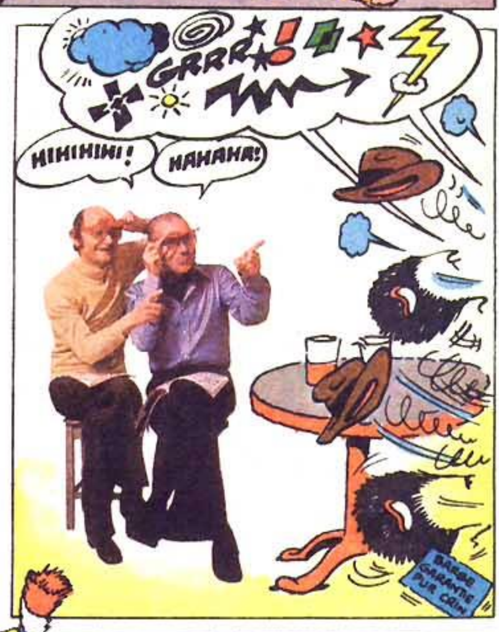


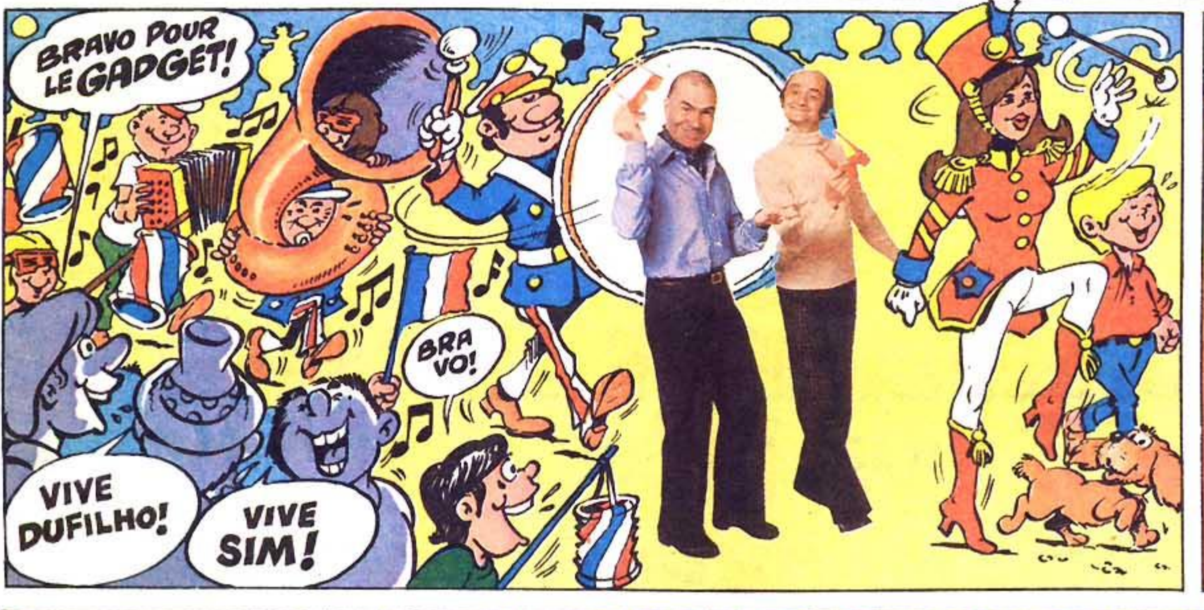



JOURNAUX
GRRR!


DIS, PETIT? TU N'AURAIS PAS VU, DES MESSIEURS RIGOLOS, PORTANT DES LUNETTES COMME ÇA !...
OH, SI! MONSIEUR ILS SONT ASSIS LÀ-BAS, À LA TERRASSE DU CAFÉ !


...AND CAFE DU C...
GRRR! ILS ONT TOUS DES LUNETTES À VOLETS... COMMENT LES RECONNAITRE ?
BUVEZ BOUM!
BUVEZ BOUM!


GRRR!
HIHIHIHI!
HAHAHA!

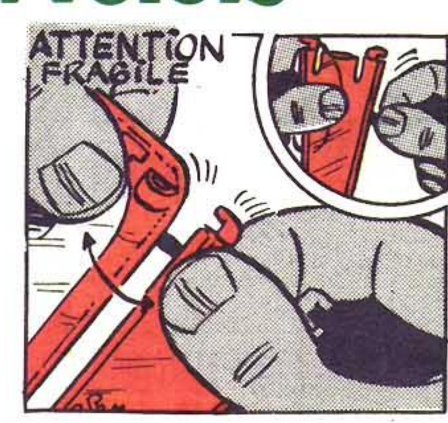

BRAVO POUR LE GADGET!
BRA VO!
VIVE DUFILHO!
VIVE SIM!

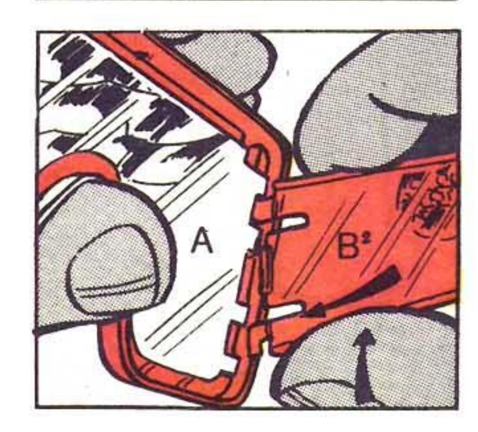

GRACE AUX LUNETTES À VOLETS LES DEUX VEDETTES ÉTAIENT PARVENUES À ÉCHAPPER À LA DANGEREUSE ORGANISATION. ILS POUVAIENT ENFIN PROFITER JOYEUSEMENT DES RÉJOUISSANCES POPULAIRES
②


FIN

GADGETUS MONTAGE
la lunette à volets

Attention, la matière de ce gadget est très cassante. Ne le manipulez pas comme les autres gadgets de Pif.





1. La grappe se compose :
— de lunettes et de leurs deux branches.
— des volets.

2. Dégrappez délicatement les différents éléments. Ebarbez soigneusement.

3. Introduisez les crochets situés à l'extrémité des branches dans les ouvertures ménagées à cet effet dans le cadre des lunettes. Pour ce faire, exercez une légère pression sur les branches en les prenant entre le pouce et l'index.

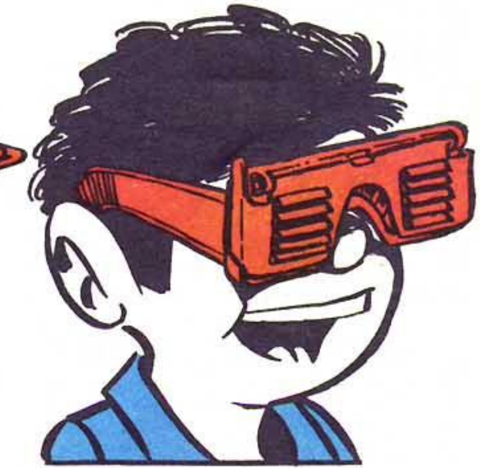
Attention, ne pressez pas trop fort, c'est fragile.



4. Introduisez les picots des volets dans les encoches placées en haut des lunettes.



5. Et voilà, vos lunettes sont prêtes. Elles ont deux positions : soulevées en visière, elles vous protègent du soleil.



6. Baissées, elles vous permettent de passer « incognito ».

LA SEMAINE PROCHAINE PIF vous présentera un grand magicien du cinéma: LE BRUITEUR

LE COURRIER DES LECTEURS

A notre courrier numéro 283 de nombreux lecteurs ont pris la parole pour que les animaux soient plus souvent présents dans notre journal.
Du coup Pif reçoit un tas de lettres lui posant les plus diverses questions sur le monde animal, suggérant des initiatives pour faire connaître les animaux. Avec ces lettres il n'est pas rare de trouver un petit mot (ou parfois plusieurs pages !...) sur la nature.
La pays, la région où chacun passe ses vacances est souvent le lieu de grandes découvertes pour les lecteurs... l'occasion de réfléchir encore mieux à ce que l'on pourrait faire avec « Pif ». Alors, la parole est aux lecteurs !

« RACONTE-MOI LA MER... »

« Je passe mes vacances en Camargue, région comprise entre les deux bras de delta du Rhône, et je t'écris pour te dire que c'est une magnifique région où il y a toutes sortes d'oiseaux et d'arbres. Il fait très chaud et le soir, lorsqu'il y a un peu de vent, le parfum des fleurs flotte dans l'air. C'est la première fois que je vais au bord de la mer et je ne sais comment t'exprimer ma joie. La mer c'est formidable ! Je vais souvent sur une petite plage où il n'y a presque personne et je regarde les vagues en rêvant. Je me suis souvent demandé pourquoi la mer venait courir sur le sable et se retirait ensuite. Peux-tu m'expliquer ce qui produit les marées ? »

Jean-Hugues MARTIN.

— La marée est un phénomène fort compliqué. C'est le mouvement régulier et périodique des eaux de la mer par lequel le niveau monte et descend chaque jour dans un même lieu. Ce va-et-vient de la mer se produit sous l'influence de la lune et du soleil. Il existe différentes marées. Sur nos côtes la marée est de type mixte : il y a deux hautes mers et deux basses mers par jour. Sur d'autres côtes, en dehors de l'Europe la marée met douze heures pour monter et douze heures pour descendre. Il existe bien d'autres sortes de marée. Ainsi par exemple, l'une qui sort de la mairie et l'autre qui consiste à rire à grands éclats...



« Je regarde les vagues en rêvant... »



...Embellir le cadre dans lequel nous vivons tous les jours.

QU'EST-CE QU'UN PAYSAGISTE ?

« Je suis du même avis que les lecteurs qui veulent que tu parles plus souvent des animaux et des plantes. Je voudrais savoir si tu peux me dire en quoi consiste exactement le métier de paysagiste. J'aime beaucoup la nature et je voudrais faire ce métier plus tard mais je ne sais pas exactement ce qu'il faut faire... »

Sonia MARENKY (Villejuif).

— Un paysagiste travaille sans arrêt avec la nature. C'est un joli métier. Son rôle est d'embellir le cadre dans lequel nous vivons tous les jours. Pour cela le paysagiste doit savoir connaître la nature d'un terrain, comment il peut l'utiliser, savoir choisir avec goût les fleurs, plantes, arbres qui vont s'intégrer dans un environnement et aussi calculer ce qu'il peut faire en fonction du coût de l'opération. Pour avoir plus d'amples renseignements tu peux écrire à l'Ecole nationale supérieure d'Horticulture (E.N.S.H.), 4, rue Hardy, à Versailles (78) ou à l'Union des syndicats d'entrepreneurs paysagistes de France, 8, rue Saint-Marc, Paris 2e.

FLEUR DU MARAIS

Laure GODET, qui habite Challans (Vendée), veut être vétérinaire. Elle pense que nous ne faisons pas assez allusion aux animaux et à la nature.

« Tu devrais consacrer plus souvent quelques pages sur des documentaires parlant des animaux. Mes parents possèdent deux chevaux, « Lady blue » et « Stuella » (fleur du marais) que je monte pendant mes heures de loisirs. »

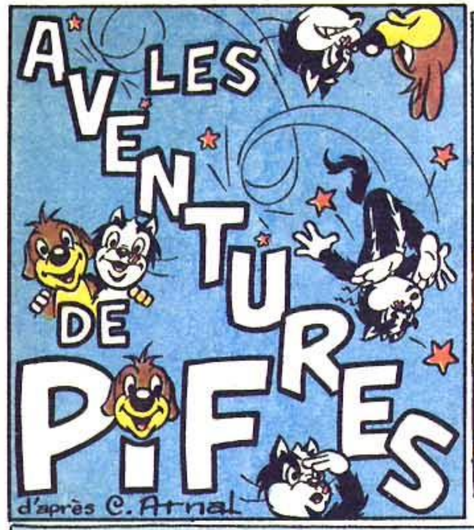
— Pourquoi ne pas devenir correspondante de « Pif », Laure ? Pif te propose de lui envoyer des photos de « Lady blue » et « Stuella » avec une série de questions que tu voudrais poser à un grand jockey. Qu'en penses-tu ?

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

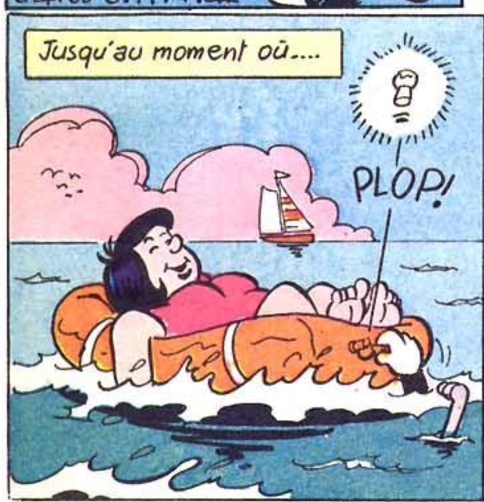
Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur de marketing :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA. *Publicité :* Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
772-8-1974 IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : août 1974.


LES AVENTURES DE PIFFRES
d'après C. Arnal


LE SQUALE
d'après C. Arnal
Sur la plage c'est l'heure du bain...
Tout est calme!
MAITRE NAGEUR


Jusqu'au moment où....
PLOP!


!?
PPFFUUHH!!!!


A MOI! AU SECOURS JE ME NOIE!
!!

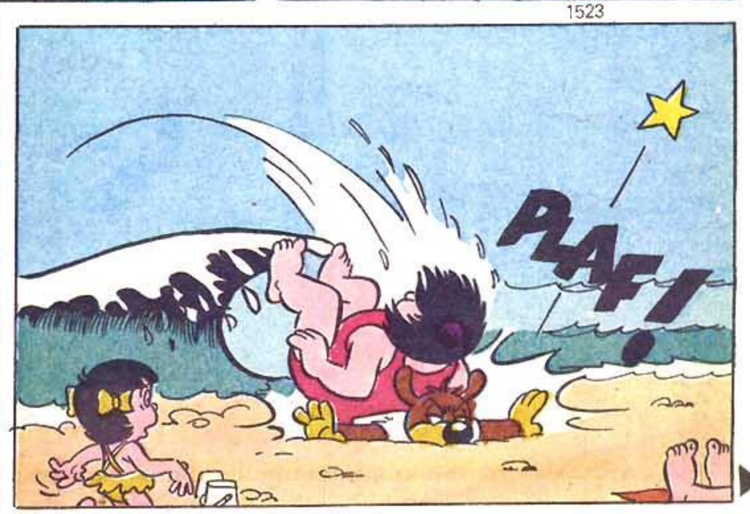

glou! glou! glou!
Tenez bon! J'arrive!


RRHÂÂÂHHH
Allons! Ne vous débattez pas, vous ne craignez rien!

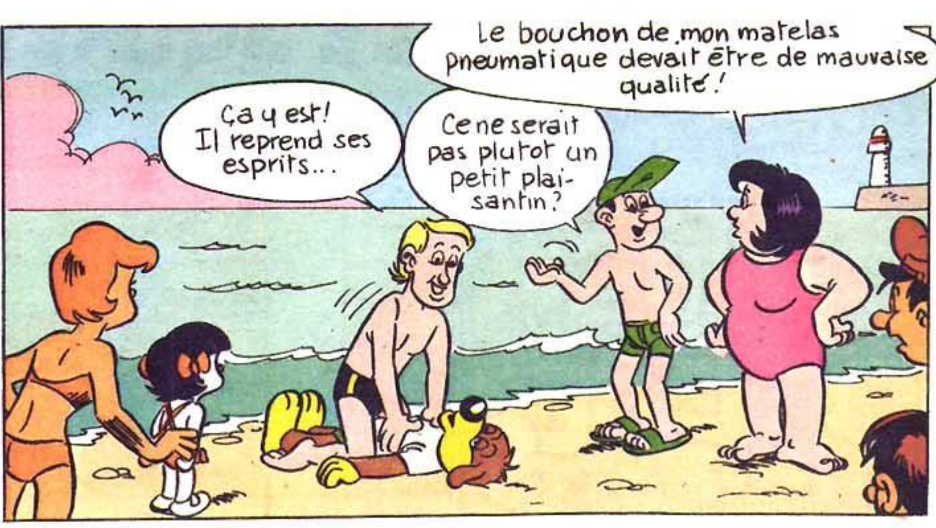

Rrrââàh.. vous... vous.. m'étranglez!!

1523


1


PLAF!


Mon sauveur? Où est mon sauveur?
RRRAAAHHH


Le bouchon de mon matelas pneumatique devait être de mauvaise qualité!
Ça y est! Il reprend ses esprits...
Ce ne serait pas plutôt un petit plaisantin?


J'ai du heurter une baleine!
MON SAUVEUR EST SAUVÉ!


DANS MES BRAS MON MAITRE NAGEUR!
RRRRAAHHHHH
SMAK-


TOUT À RECOMMENCER!
COUIC


Plus tard...
Etrange cette histoire de matelas pneumatique qui se dégonfle tout seul!

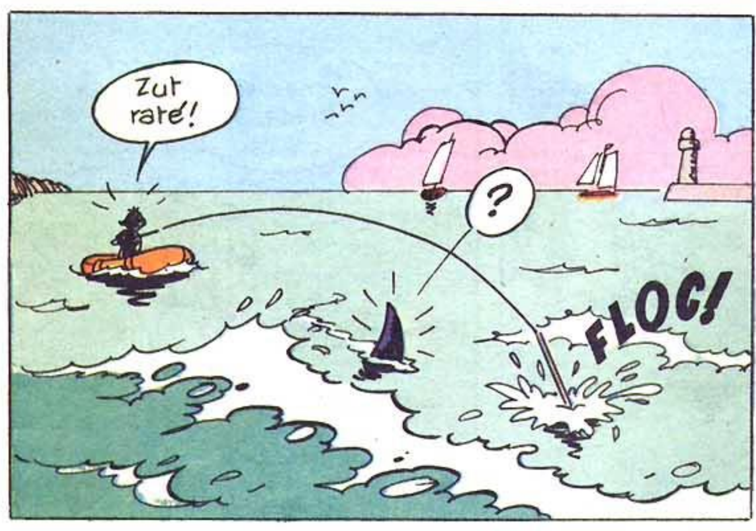
1523


AU SECOURS! UN REQUIN!
??
NOM D'UN CHIEN! C'EST POURTANT VRAI!!!
A moi!
Un squale!
Dans nos régions?
C'est un scandale!


Vite!


Cette bestiole peut croquer un homme aussi facilement qu'un sandwich au pain de mie!




Zut raté!
?
FLOC!

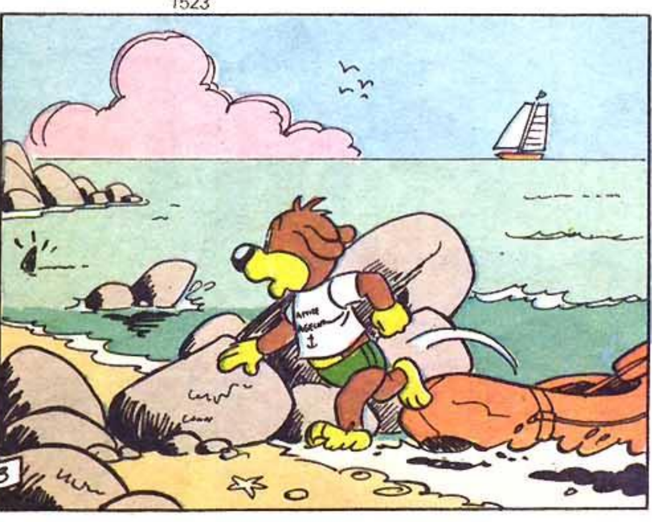

?


Qu'est-ce que c'est que ce requin qui fait demi-tour au premier harpon?... Et qui file vers les rochers.... au lieu de s'enfuir vers le large!
MAITRE


Me voilà soudain pris d'un doute!


Accostons discrètement...

1523



3


Pff! J'ai bien failli prendre une flêche dans les fesses!
HERCULE! J'aurais du, m'en douter!











1523

!?!

LISEZ PIF

SUS AU REQUIN!

A' L'ATTAQUE!

FIN

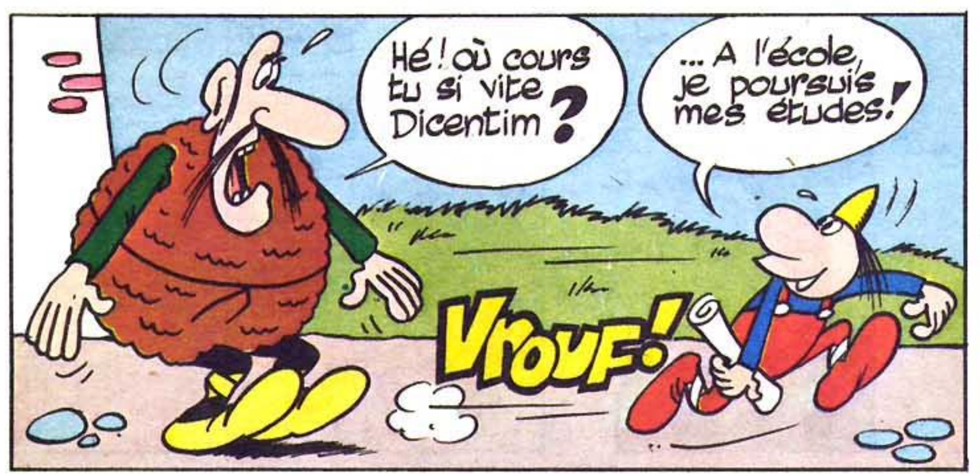
4

SC: NADAUD Des: CANCE

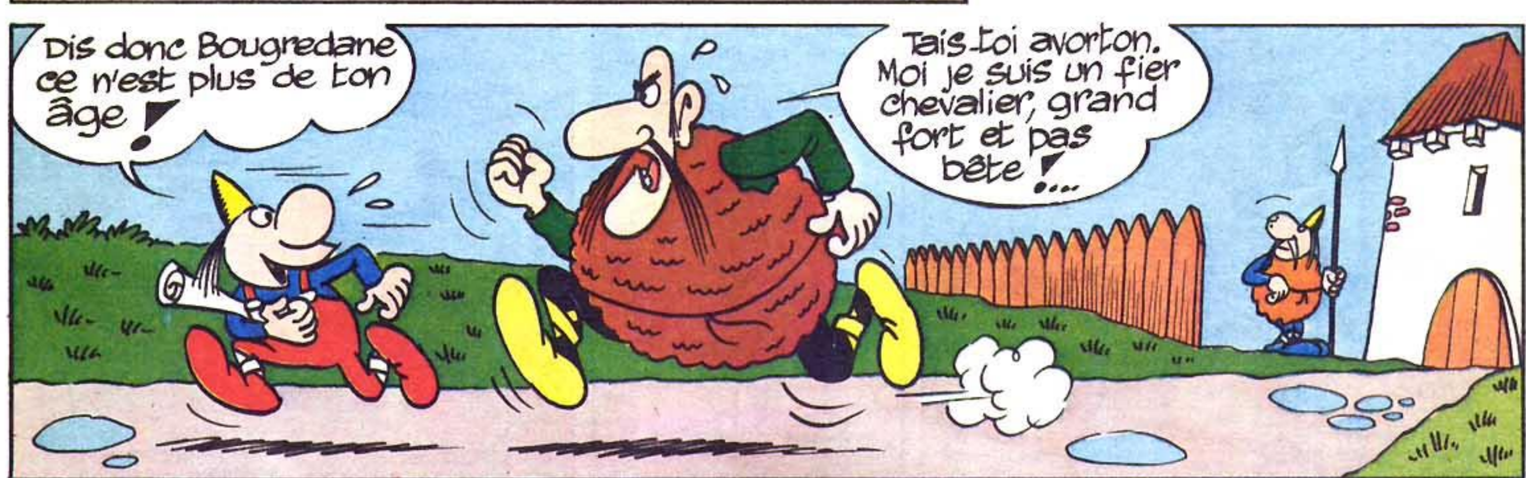
DICENTIM le petit Franc

par KAMB













1523



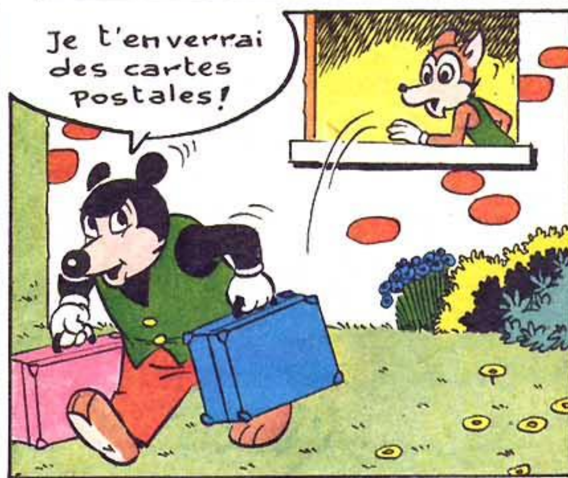
PLACID et MUZO

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE CARNAL SCÉNARIO ET DESSINS DE J. NICOLAOU.













1523







LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins : MAS







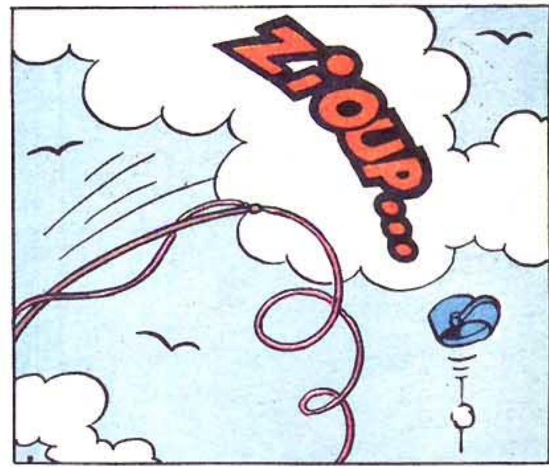


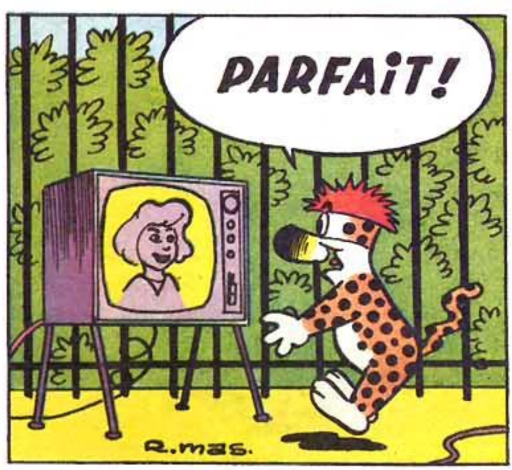


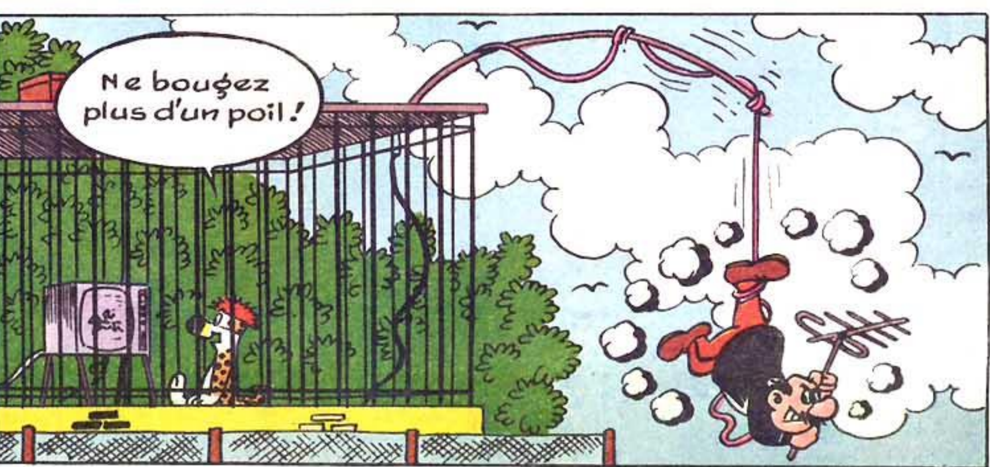






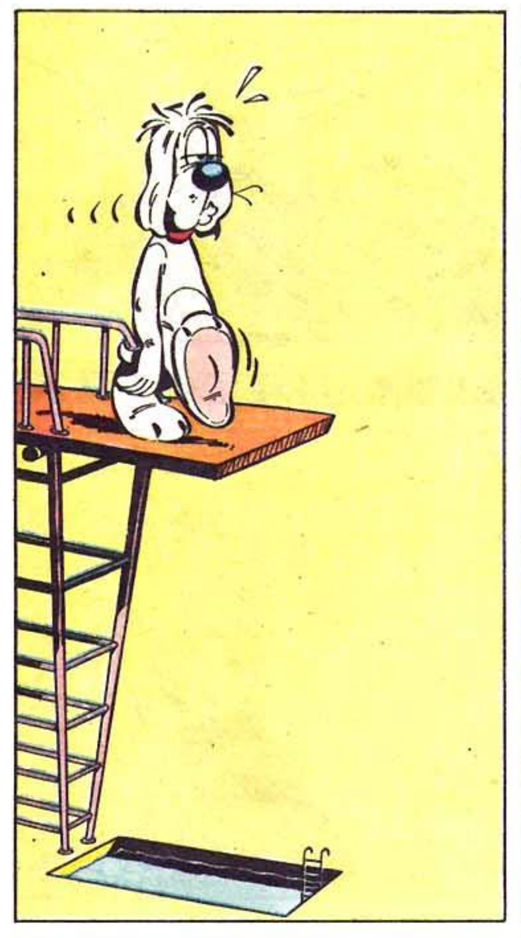


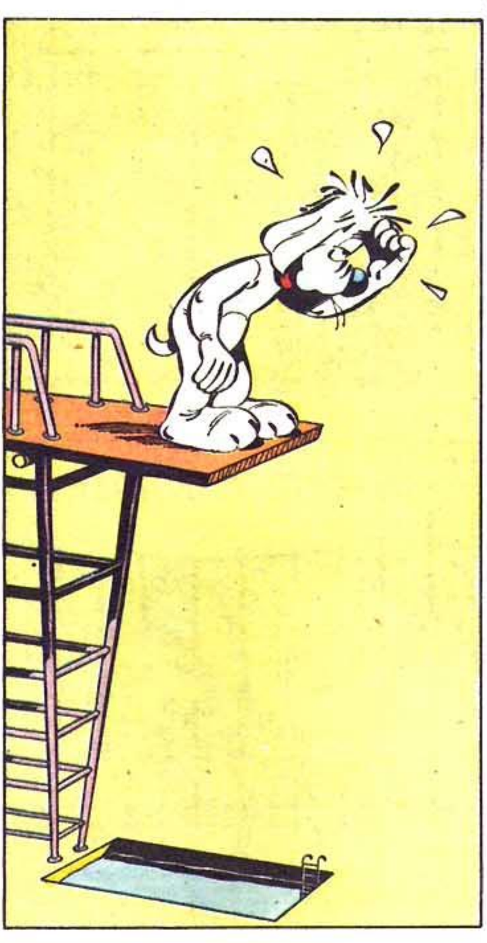


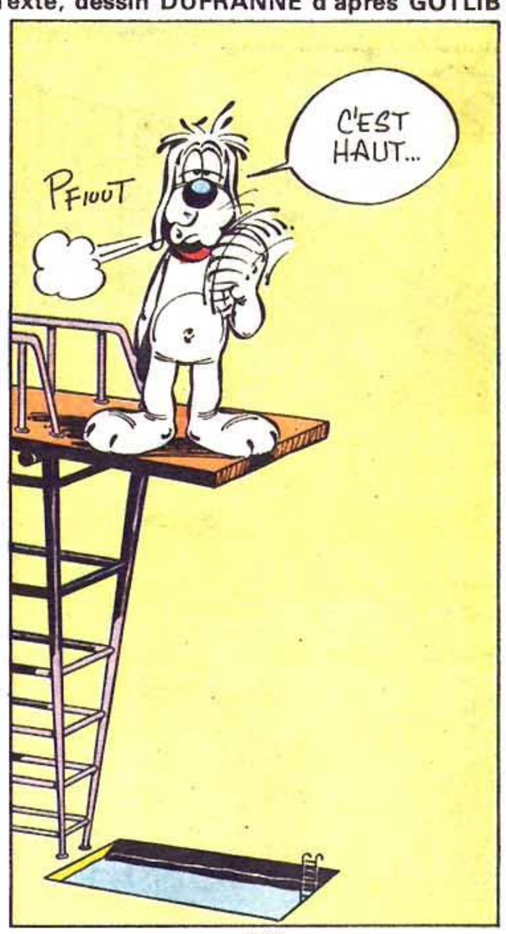




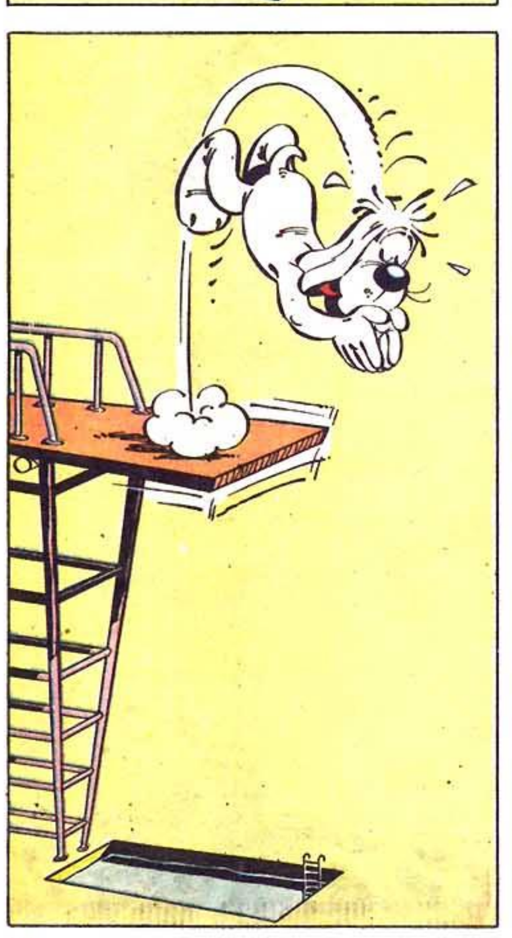
Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB



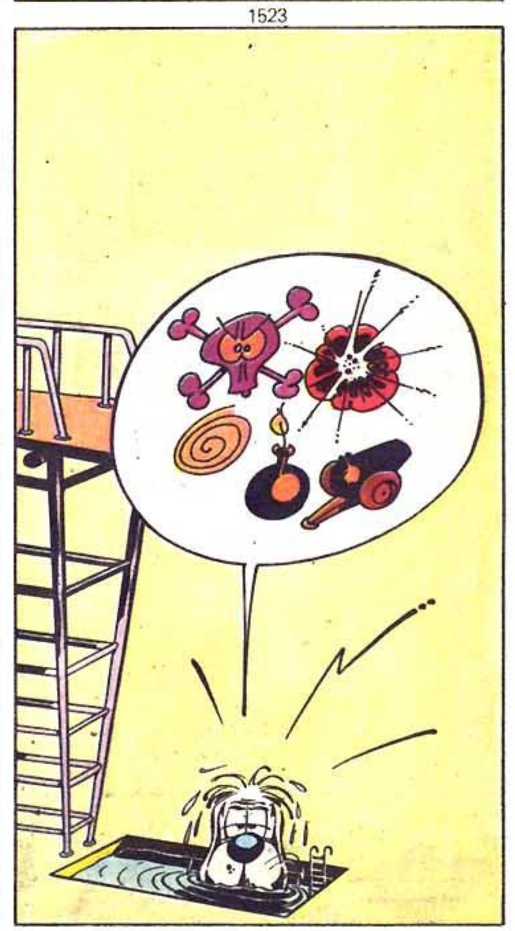




1523







LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.















1523



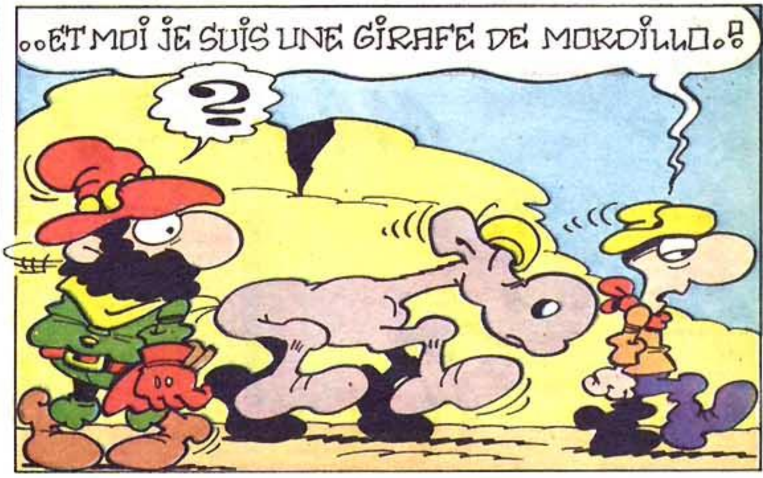


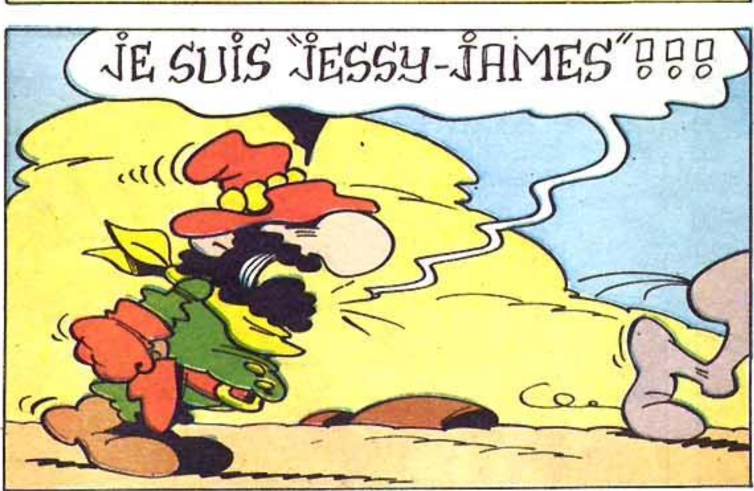


HORACE cheval de l'ouest

de poirier

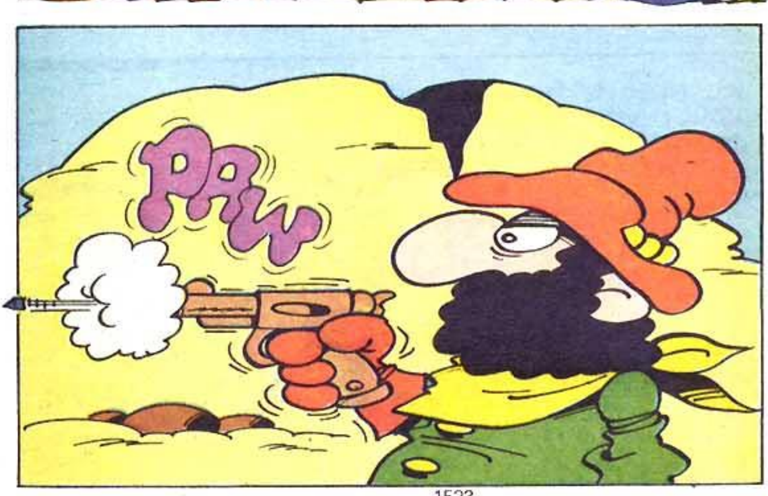




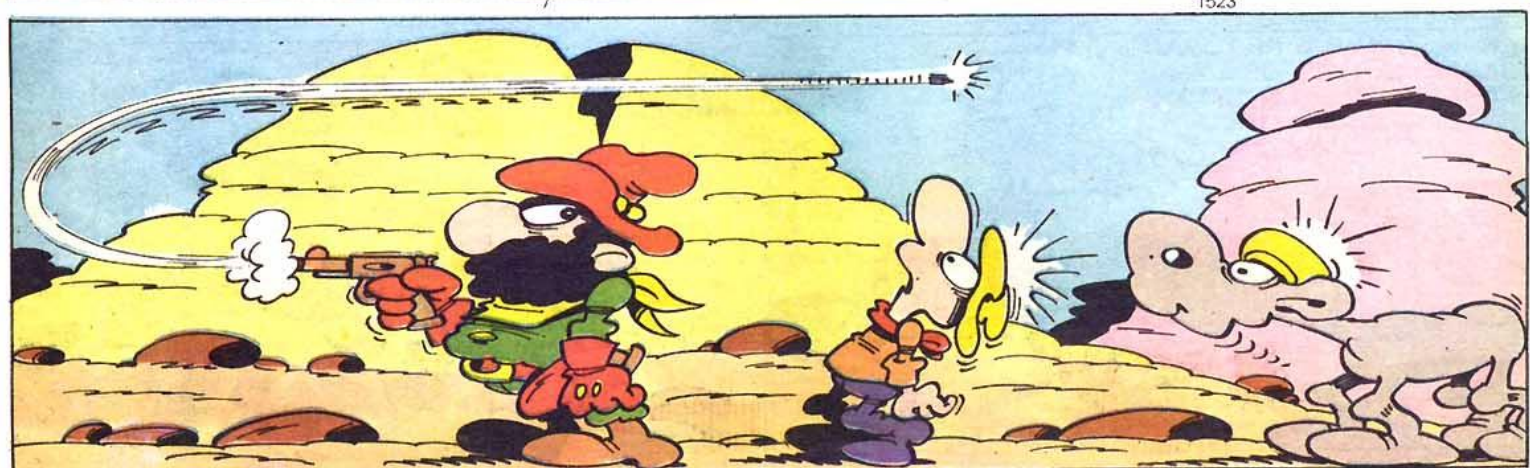


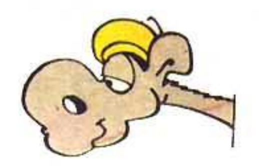


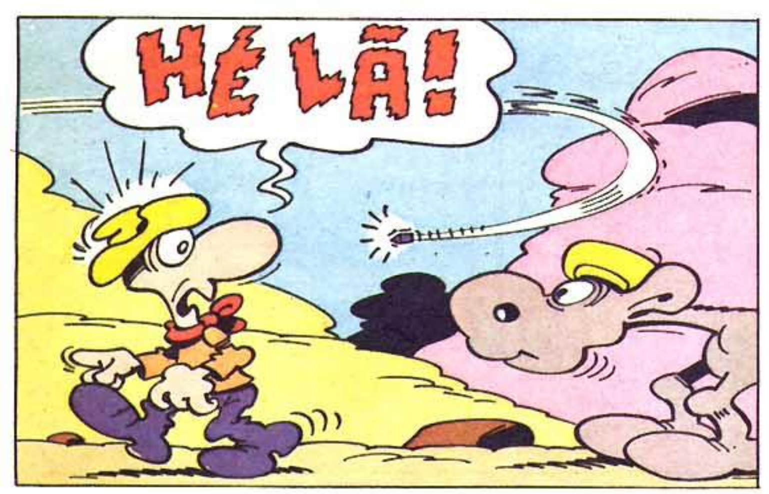


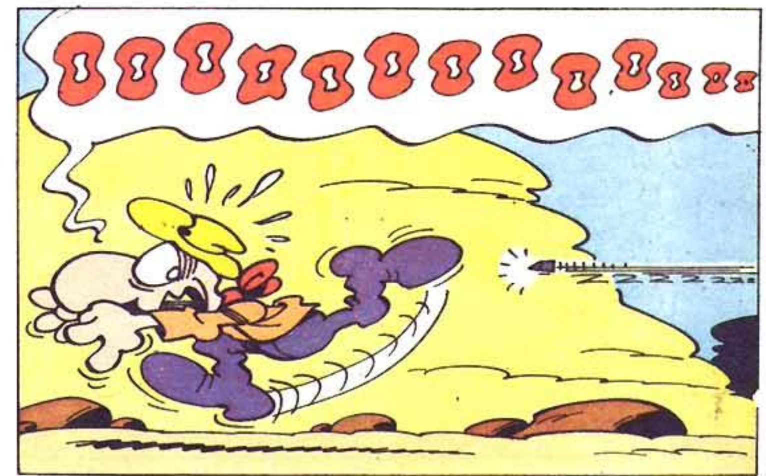


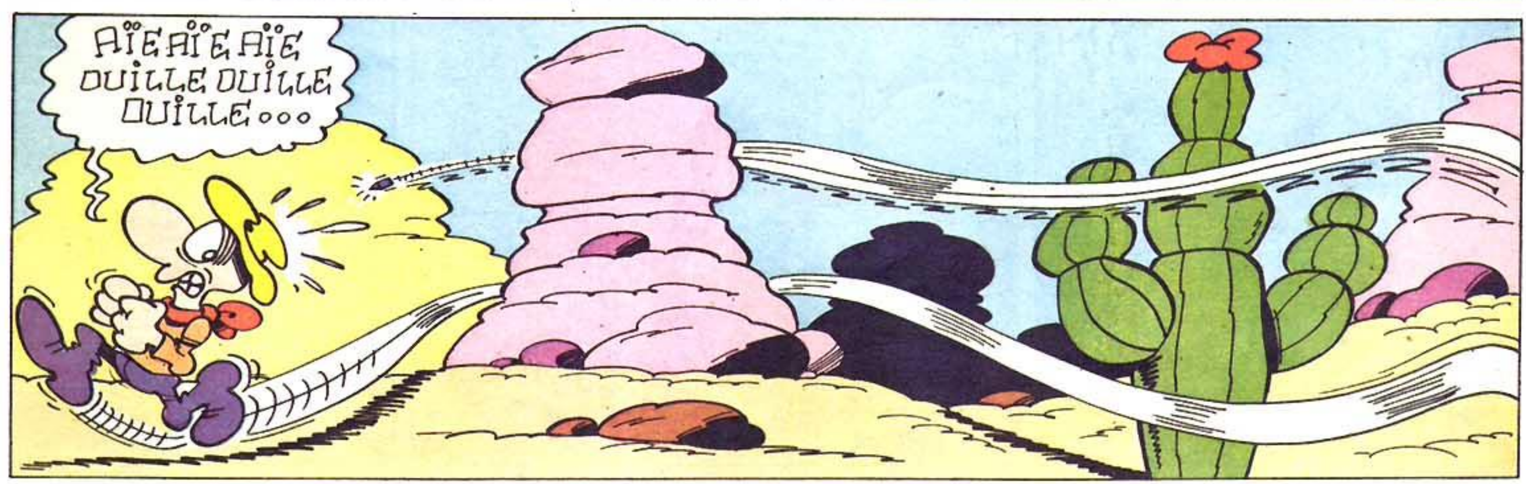
1523






HÉ LÃ!

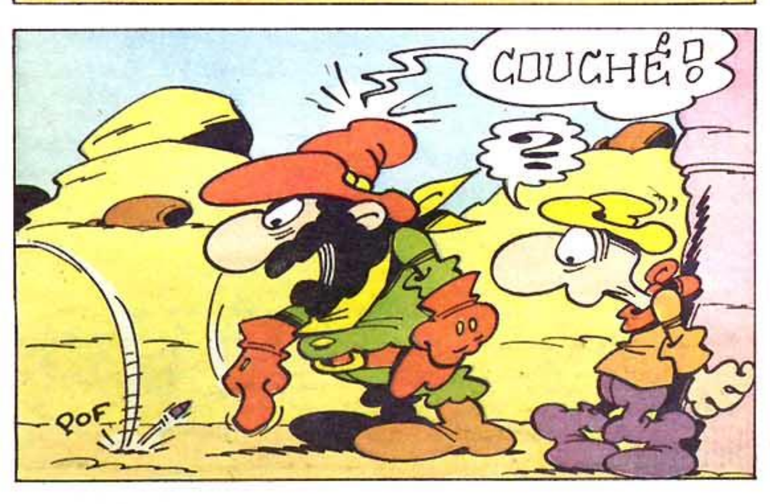

OOOOOOOOOOOOOO...

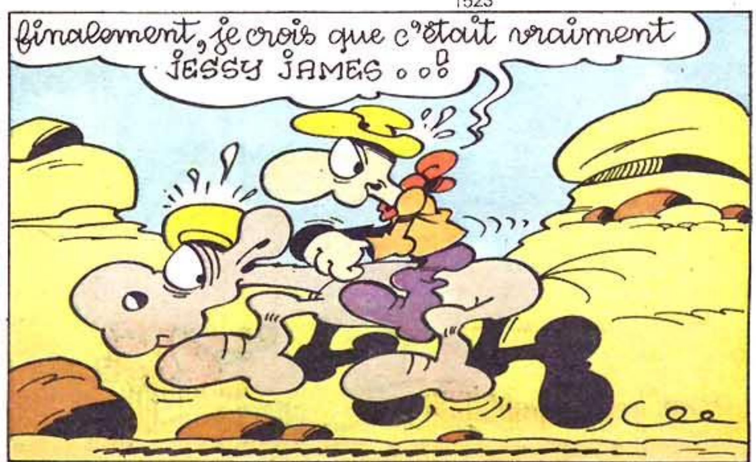

AÏE AÏE AÏE
OUILLE OUILLE
OUILLE...


QUELLE HABILETÉ DÉMONIAQUE...!


PITIÉ..!

1523


COUCHÉ!
?
POF


finalement, je crois que c'était vraiment
JESSY JAMES...!

PIFOU...



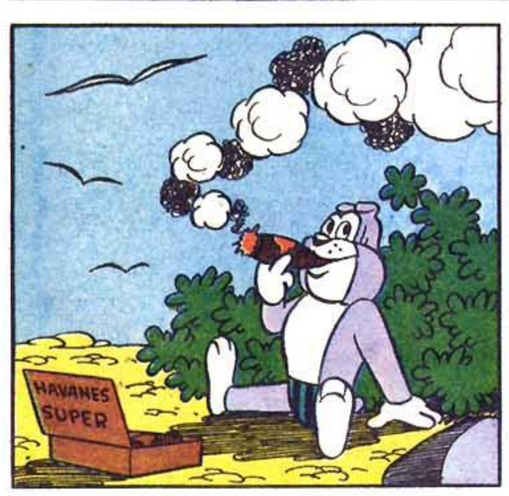




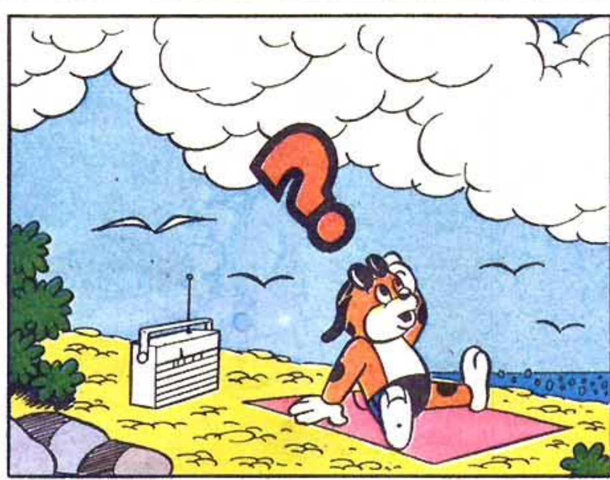
Voici notre bulletin Météo : Estivants réjouissez vous... Température en hausse... Le soleil brillera dans un ciel sans nuages...
Glop-glop !



Monsieur veut bronzer... Hi...hi...hi... J'ai comme une idée que le temps va se gâter !



HAVANES SUPER



?



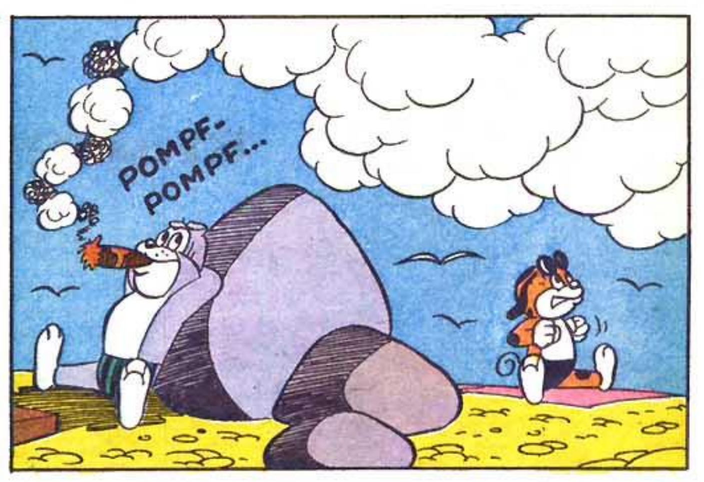
Pas glop nuages !



Glop-glop !



Pas pour long-temps, je suis le mouvement !



POMPF-POMPF...



Trois heures plus tard...
POMPF... POMPF...



PAS GLOP-PAS GLOP ?
Ce n'est rien... Simple petit malaise... HIC... J'ai dû... HOC... rester un peu trop au soleil !
Rmas.

LOUP-NOIR

LA NUIT DES MANDANS

Scénario : J. OLLIVIER Dessin : KLINE

SI LE CHEF BISON-GRIS EST ENCORE VIVANT, IL NOUS DONNERA LA PETITE LOGE DES HÔTES. BISON-GRIS ÉTAIT UN GRAND SACHEM !





1523 © Ed. VAILLANT Paris



HÉBÉTÉ, LES YEUX ROUGES, CELUI QUI AVAIT ÉTÉ UN GRAND CHEF, N'ÉTAIT PLUS QU'UNE RUINE D'HOMME. IL EUT UN RIRE STUPIDE EN RECONNAISSANT LOUP-NOIR.











1523 © Ed. VAILLANT Paris








BRUTAL, ÉPAIS, MASSIF, LE TRAFIQUANT MARCHAIT À HAUTEUR DE SES MULES.

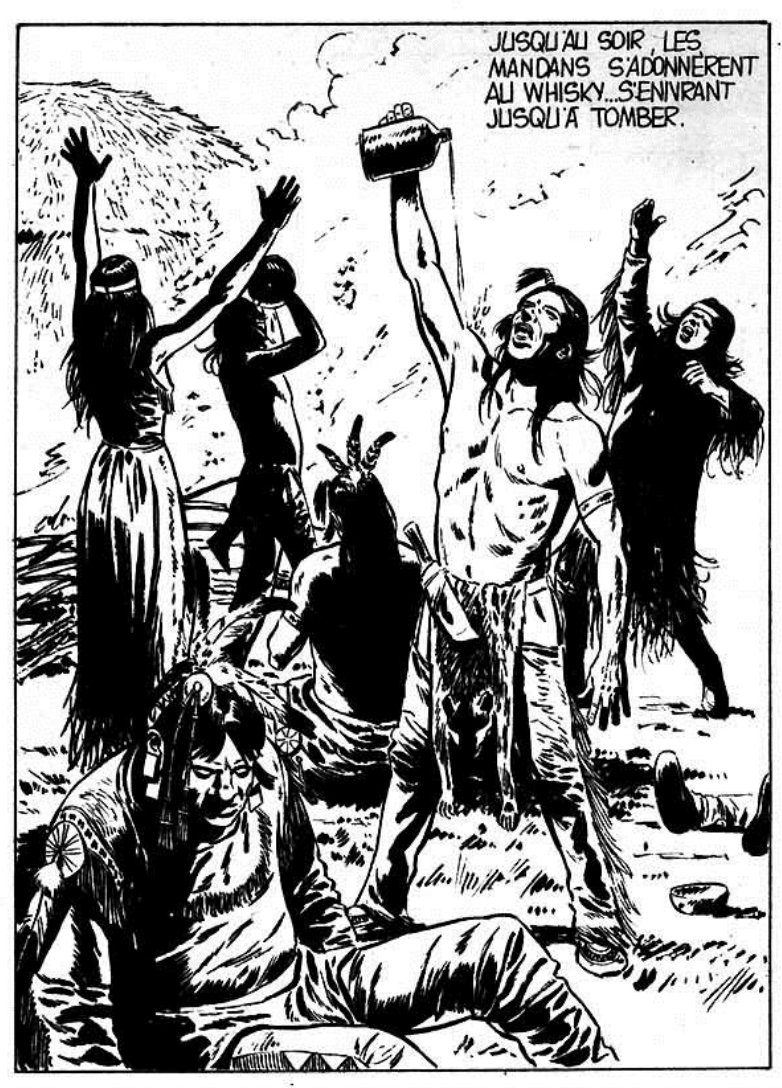

UNE HEURE PLUS TARD, L'AIR EMPESTAIT L'ALCOOL ET LES BALLOTS DE FOURRURES S'ENTASSAIENT AUX PIEDS DE SAMMY-L'OURS. UNE MESURE DE WHISKY CONTRE UNE BELLE PEAU.
ÇA VA TE METTRE EN FORME MON GARS !


LES MANDANS, HOMMES ET FEMMES, SE PRESSAIENT, AVIDES D'ALCOOL.


L'ESPRIT FOU EST DANS LEURS TÊTES !


BISON-GRIS, IVRE-MORT, RONFLAIT APPUYÉ À UN WIGWAM.


SAMMY-L'OURS REPOUSSAIT À COUPS DE PIED LES RESQUILLEURS.
PAS DE FOURRURE, PAS D'EAU DE FEU ! FICHE TON CAMP, VIEUX COYOTE !











1523 © Ed. VAILLANT Park













1523 © Ed. VAILLANT Paris





5







1523 © Ed. VAILLANT Paris

















COMME UN ENRAGÉ IL ASSAILLIT LES MANDANS.

7


LES POINGS DU GÉANT FRAPPAIENT COMME DES MASSES.
ALLEZ CHERCHER DE L'EAU, MAUDITS!


IL N'Y A RIEN À FAIRE, PETIT-FRÈRE, TOUS ONT L'ESPRIT FOU!


TU DISAIS QU'AUTREFOIS BISON-GRIS ÉTAIT UN GRAND SACHEM...


LA BÂCHE FLAMBAIT D'UN BOUT À L'AUTRE ET LE FEU SE COMMUNIQUAIT À LA CARRIOLE.
DE L'EAU TAS D'ABRUTIS! IL FAUT DE L'EAU!


PRÉCIS, LANCÉ PAR UNE MAIN ANONYME, UN POIGNARD FRAPPA LE TRAFIQUANT.


INDIFFÉRENT, BISON GRIS S'ÉLOIGNAIT...
L'EAU DE FEU! BISON-GRIS PEUT TOUT BOIRE!
8


DES GUERRIERS IVRES, CÉDANT À UNE SORTE DE FRÉNÉSIE, S'ATTELAIENT À LA CARRIOLE.


LOUP-NOIR TENTA DE LEUR BARRER LE PASSAGE.
ARRÊTEZ !!


ET D'UN SEUL COUP...
STRAOUM


L'UN APRÈS L'AUTRE, LES BARILLETS ÉCLATAIENT ET LE WHISKY PRENAIT FEU FLAMBANT COMME UN ÉNORME PUNCH.


LES HUTTES !!
MAIS IL ÉTAIT TROP TARD!

L'INCENDIE, ACTIVÉ PAR LE VENT, GAGNAIT LES TOITS DES HUTTES TAPISSÉS DE BOTTES D'HERBES SÈCHES.

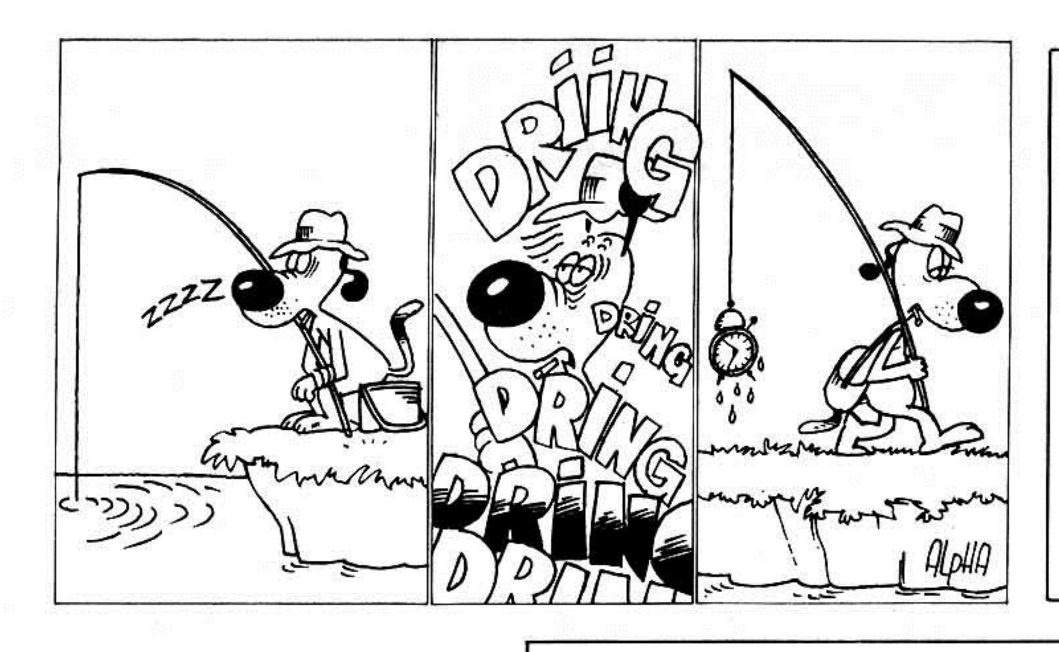
ALLONS AUX CHEVAUX ! NOUS N'AVONS PLUS RIEN À FAIRE ICI, PETIT FRÈRE !









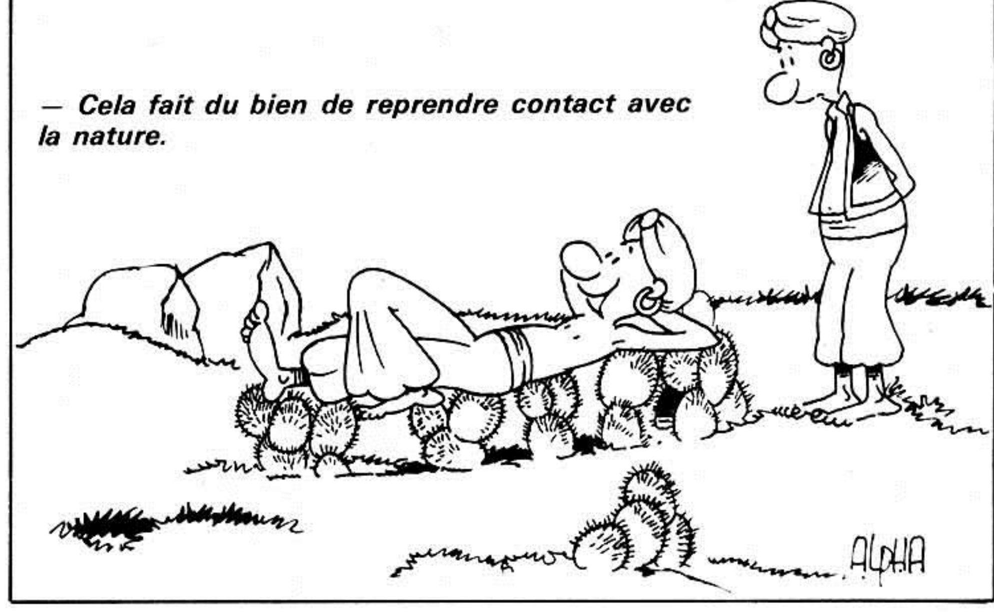


Un homme est en train de se tourner les pouces. Silencieuses, les deux mains se regardent. L'un des pouces soupire, puis se décide à prendre la parole :
— Ce n'est pas une vie, dit-il, pas moyen de rester une minute sans travailler.

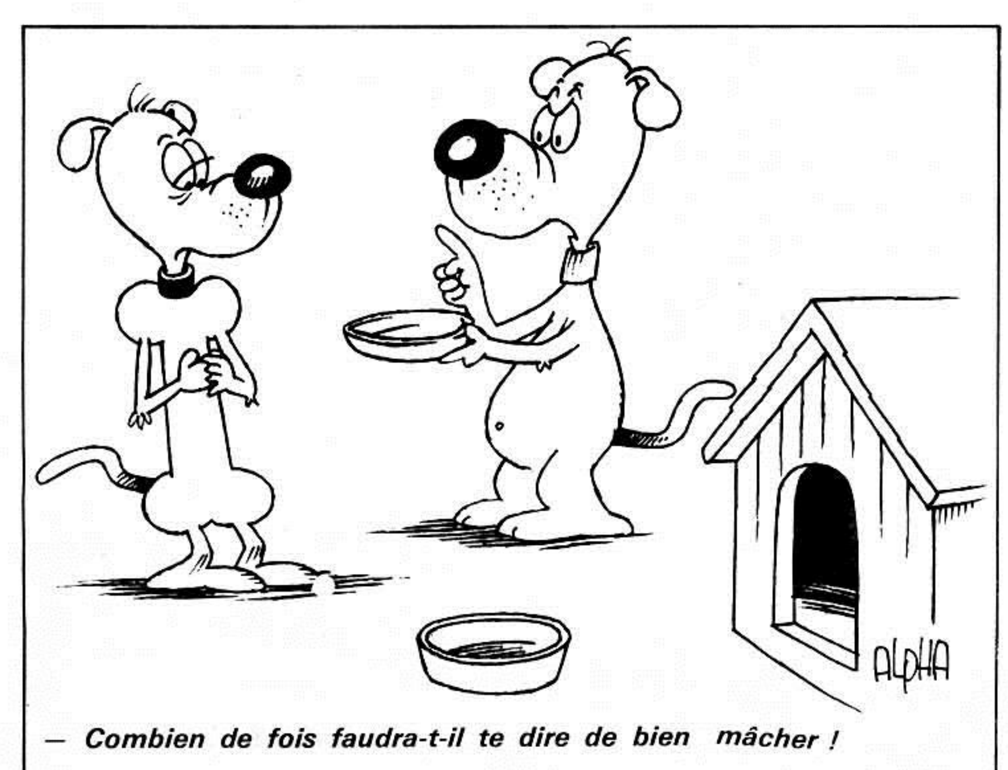
Ph. DESPIERRES
(Nord).

LES ROIS DU RIRE

Cette semaine : ALPHA



— Cela fait du bien de reprendre contact avec la nature.



— Combien de fois faudra-t-il te dire de bien mâcher !

Dans une maternité, M. Dupont et M. Durand attendent dans le couloir en faisant les cent pas. Soudain une infirmière arrive avec un nouveau-né dans les bras :
— M. Durand ?... Voilà votre fils.
— Ah ! non, s'écrie M. Dupont, J'étais là avant lui !

Charles SANTOS
(Gaillac- d'Aveyron).

Une dame a gagné un joli poisson rouge à la kermesse :
— Vous allez devoir acheter un aquarium, lui dit sa voisine.
— Pas du tout, je le mettrai dans ma baignoire.
— Et quand vous prendrez un bain ?
— Eh bien ! Je lui banderai les yeux...

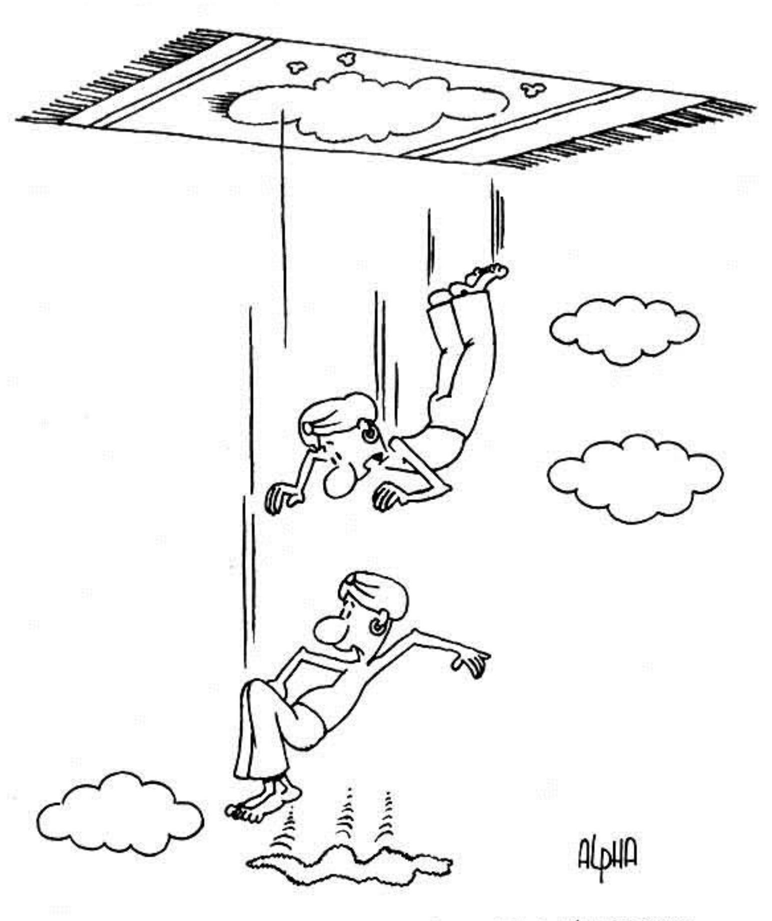
Dominique AUZEL
(Marcillac-Vallon).

— Chérie, où as-tu mis les bigoudis ?
— Dans la salade !
— ! ? !
— Oui, pour faire de la salade frisée !

Agnès B... (Villejuif).



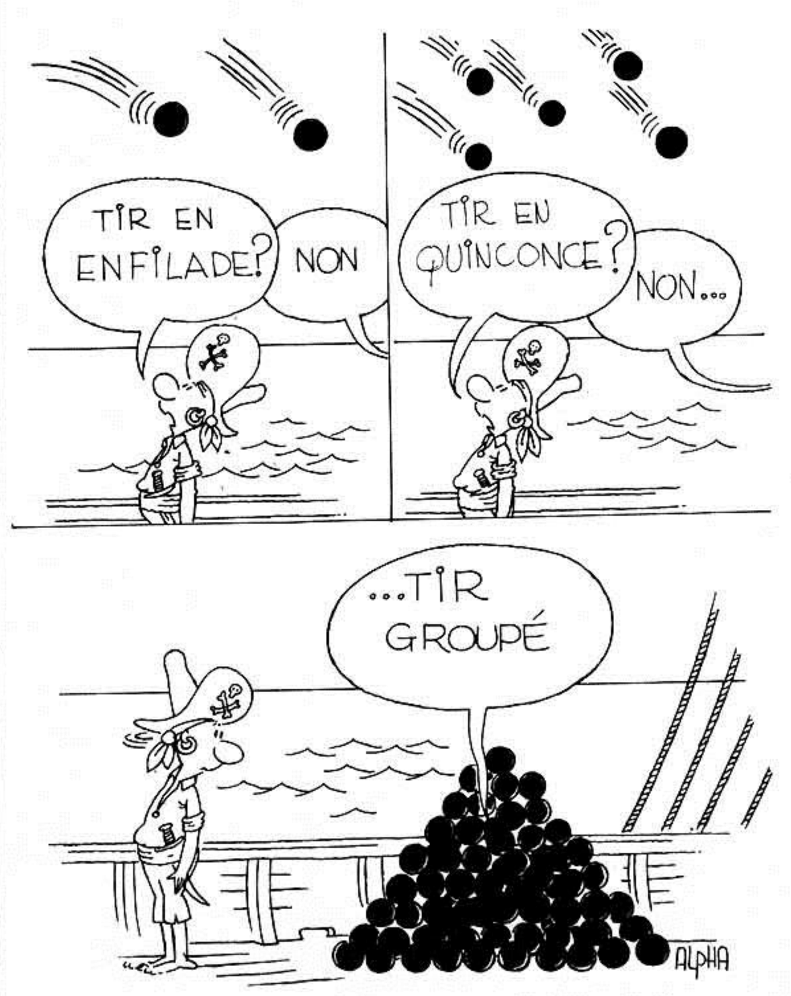
— *INUTILE DE DEMANDER QUI A FAIT LA FAUSSE NOTE*



— *JE L'AI TOUJOURS DIT LA MITE, VOILA L'ENNEMIE...*



— *AVEC CETTE ROBE VOUS ÊTES À CROQUER...*





JUSTICE

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : R. MARCELLO.

GUERRE A LA DROGUE

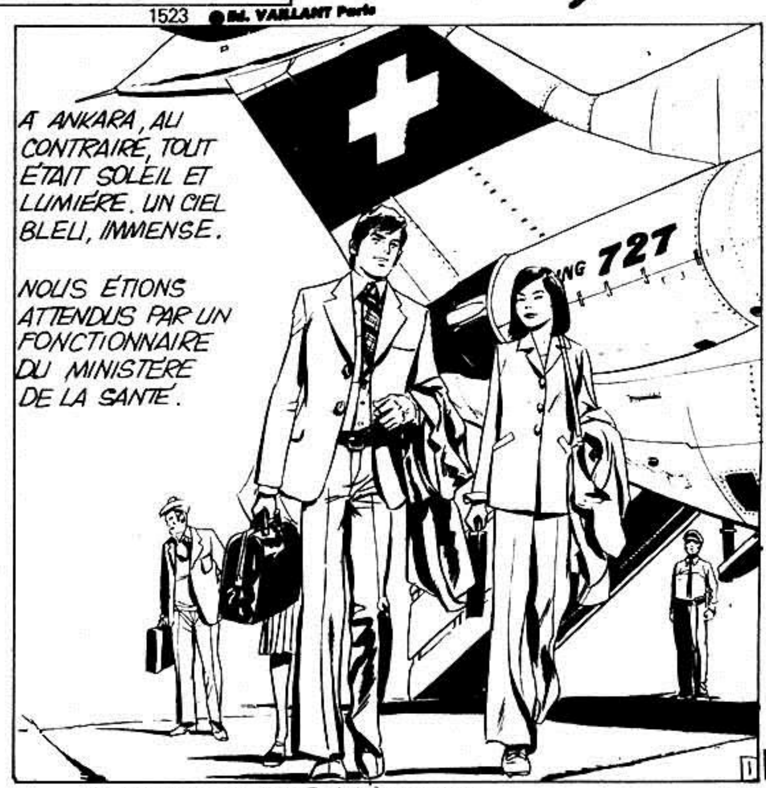
JE M'Y ATTENDAIS, BEN. LE JUMBO-JET DE LA TURKISH AIRLINES DÉCOLLE DEMAIN MATIN À 6H45.

MITZO ÉTAIT FORMIDABLE. C'ÉTAIT UN PLAISIR DE TRAVAILLER AVEC ELLE.



1523 © Ed. VAILLANT Paris





(•). OFFICE DE LUTTE ANTI-DROGUE.

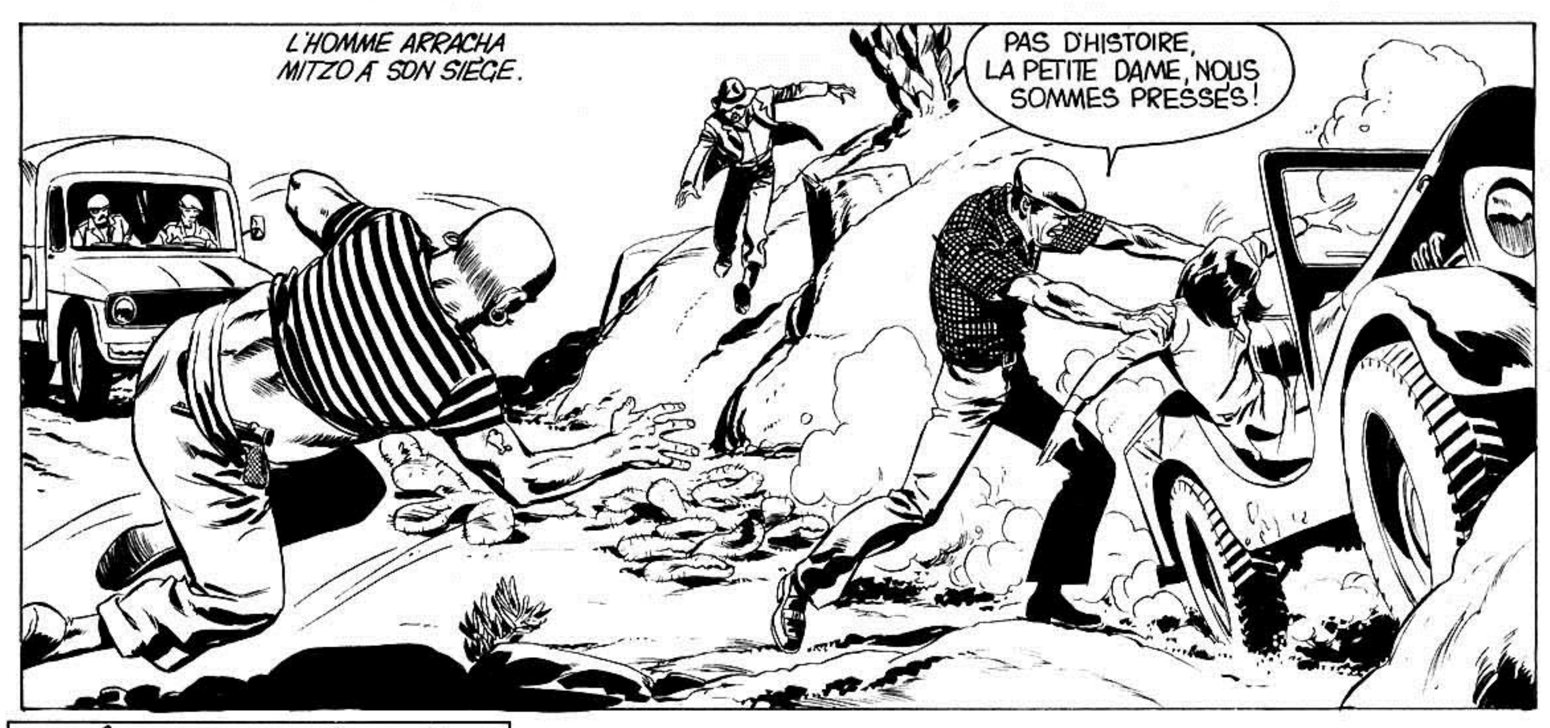

... DEUX JOURS PLUS TARD, NOUS ROULIONS EN JEEP DANS UN PAYSAGE SAUVAGE DE RAVINS ET DE COLLINES ESCARPÉES, PRÉCÉDANT UN CAMION CONTENANT DEUX MILLE "PAINS" D'OPIUM BRUT. UN CHARGEMENT DE DEUX TONNES.
AU TERME D'UN ACCORD CONCLU AU NOM DE L'O.I.S. JE DEVAIS CONVOYER CE CHARGEMENT JUSQU'AU PORT DE SMYRNE OÙ IL SERAIT EMBARQUÉ À BORD D'UN AVISO ITALIEN.


MITZO, JE M'EN VEUX DE VOUS AVOIR ENTRAINÉE DANS CETTE EXPÉDITION INSENSÉE... SI J'AVAIS PU SAVOIR...


L'HOMME POUSSA DES DEUX MAINS LE TRONC DU FIGUIER DE BARBARIE GÉANT...
CRR AACC


JUSTICE FREINA À MORT MAIS LES PNEUS DÉRAPÈRENT SUR LES FIBRES PULPEUSES.
IR-AAWW!


LA JEEP PERCUTA UNE ROCHE. JUSTICE ALLA DONNER DE LA TÊTE DANS LE PARE-BRISE.
CRA-AWW
2



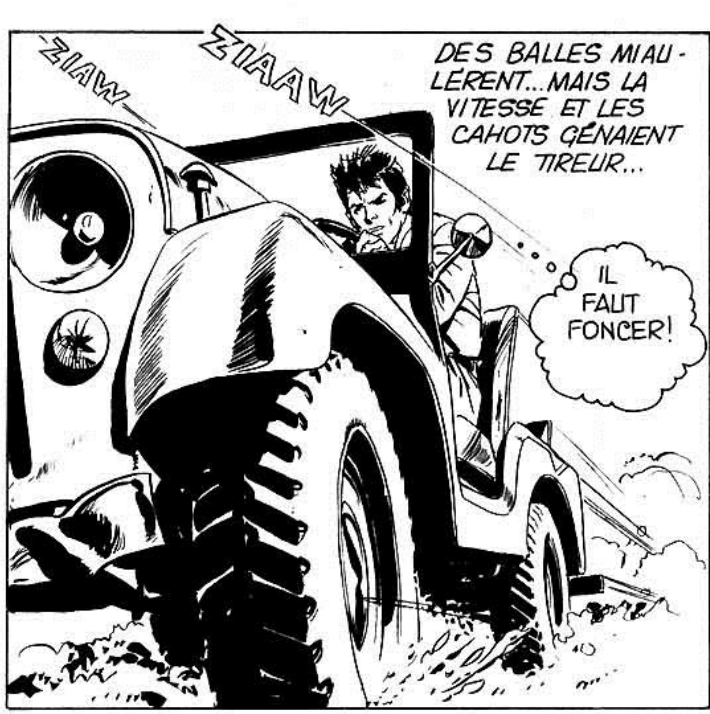




1523 © Ed. VAILLANT Paris




KHAMIL, REGARDE! LE DOCTEUR!
JE VOIS! ON AURAIT MIEUX FAIT DE LE LIQUIDER!


ZIAW
ZIAAW
DES BALLES MIAULÈRENT... MAIS LA VITESSE ET LES CAHOTS GÊNAIENT LE TIREUR...
IL FAUT FONCER!


LE MAÎTRE HIAMURI NE DISAIT-IL PAS QUE, DE DEUX VOIES, L'HOMME BRAVE DOIT CHOISIR LA PLUS DIFFICILE ...
LA PISTE EST DURE QUI MÈNE SUR LES HAUTEURS ...


LE CHAUFFEUR AUSSI AVAIT REPÉRÉ LE POURSUIVANT...
HOOO L'ÉPERVIER, LE DOCTEUR ARRIVE SUR NOUS...


CHRISTO L'ÉPERVIER DIRIGEAIT LA BANDE ...
SI TU POUVAIS LE SERRER VERS LE RAVIN, IL PLONGERAIT DE HAUT.


JUSTICE VIT LE "TROU" ET APPUYA SUR L'ACCÉLÉRATEUR...
LE MOMENT OU JAMAIS...









LE CAMION ROULA ENCORE PENDANT UNE VINGTAINE DE KILOMÈTRES. UN BORDJ (*) EN RUINES, VIEUX DE TROIS OU QUATRE SIÈCLES, DONNAIT SUR UN FOND DE BAIE...
UN REPAIRE DIGNE DES ÉPERVIERS!

(*) FORTERESSE TURQUE.





... REDOUBLA, UN COUP TERRIBLEMENT PRÉCIS DU BOL DU TIGRE AU PLEXUS...

?!

BOGDU ATTAQUAIT, SE SERVANT DE SON FUSIL À CANON SCIÉ COMME D'UNE MATRAQUE...

CHRISTO!

MAIS LE RO-KU-DAN (°) BENJAMIN JUSTICE BLOQUAIT ET PORTAIT O-SOTO-GARI...

(°) CEINTURE NOIRE 6ème DAN.

6



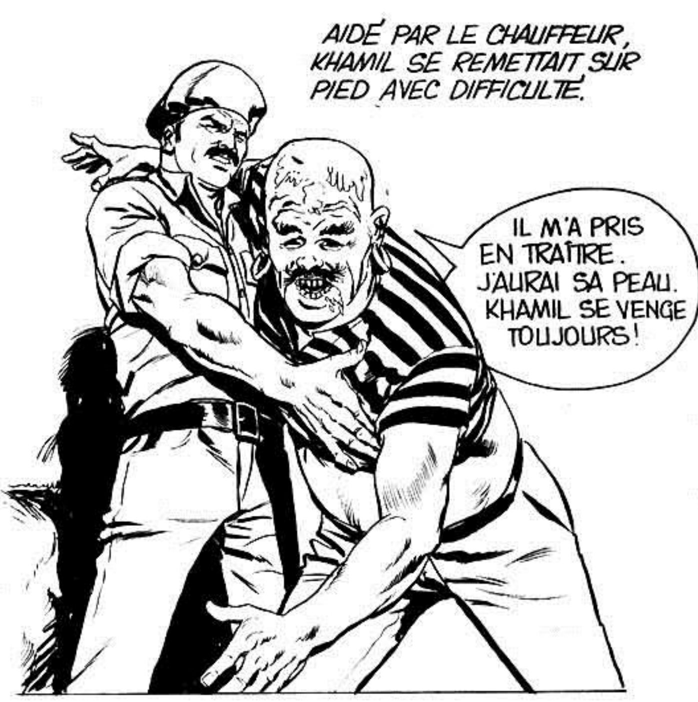


1523 © Ed. VAILLANT Paris











1523 © Ed. VAILLANT Paris









A LA MÊME HEURE, UNE FELOUQUE CHYPRIOTE FAISAIT ROUTE VERS LA CRIQUE DU BORDJ.

LA BANDE DE L'ÉPERVIER A PRÉPARÉ LE COUP. J'AI CONFIANCE EN CHRISTO!

CONFIANCE, OUI! EN GARDANT LA MAIN SUR LA CROSSE DU PISTOLET. POUR UN DOLLAR, IL COUPERAIT LA GORGE DE SON PROPRE FRÈRE!

LE CYPRIS CAHOTAIT DANS LES EAUX DES ÎLES GRECQUES, TRANSPORTANT DU TABAC, DU VIN, DES ORANGES, ET AUSSI D'AUTRES PRODUITS INTERDITS QU'ON DISSIMULAIT DANS DE FAUSSES SOUTES.

NOUS ATTENDRONS ICI. LE SIGNAL EST POUR MINUIT. LES ÉPERVIERS CHASSENT LA NUIT! POUR UNE FOIS, ILS SERONT GIBIERS!

A LA TOMBÉE DE LA NUIT, LE CAPITAINE SPIRIDON FIT JETER L'ANCRE A DIX MILLES DE LA CÔTE.

9


JUSTICE SOURIT DANS LA PÉNOMBRE...
IL RESTE PEUT-ÊTRE UNE CHANCE, MITZO... SI JE POUVAIS ATTIRER DANS CE CACHOT CE GROS TURC À ALLURE DE GORILLE !
IL N'EUT PAS LE TEMPS DE S'EXPLIQUER. LA PORTE S'OUVRAIT. LE CHAUFFEUR ET LE CONVOYEUR DEVAIENT L'ESCORTER JUSQU'AU CHEVET DU BLESSÉ.
CHRISTO VEUT QUE TU VIENNES. BOGDU EST BRÛLANT. IL DÉLIRE !


UNE LUEUR TROUBLE S'ALLUMA DANS L'OEIL DE KHAMIL.
ALORS, BONHOMME, ON EST REMIS DE SES ÉMOTIONS ?


LA FUREUR SOULEVA LE GÉANT. IL FALLUT QUE CHRISTO S'INTERPOSE ET MENACE KHAMIL... MAIS JUSTICE SAVAIT QU'IL AVAIT TOUCHÉ AU BON ENDROIT ET QUE C'ÉTAIT PARTIE REMISE.
IL EXAMINA LE BLESSÉ. LA FIÈVRE GALOPAIT.
JE NE PEUX RIEN FAIRE. IL LUI FAUT L'HÔPITAL... DES SOINS URGENTS...


S'IL MEURT, TU MEURS... DANS TROIS HEURES LE NAVIRE SERA LÀ. ON FERA LES COMPTES.
10


JUSTICE AVAIT REINTÉGRÉ SON CACHOT. IL ATTENDAIT DANS LE NOIR.
IL VIENDRA ! IL TROMPERA LA SURVEILLANCE DE CHRISTO. JE L'AI CHAUFFÉ À BLANC.


NOUS ALLONS FAIRE UN TOUR AU CAMION. TU T'OCCUPES DE BOGDU. DES COMPRESSES FROIDES SUR LE FRONT.

1523


LE GÉANT SOUPESA LE NERF DE BOEUF. SON ARME FAVORITE.
JE VAIS LE METTRE EN PIÈCES. KHAMIL NE PARDONNE JAMAIS.


DOCTEUR, JE VIENS POUR TE TUER. JE N'ATTENDRAI PAS MINUIT, COMME CHRISTO !
UN RICTUS DÉCOUVRAIT SES DENTS.


IL FONÇA. IL SE DÉPLAÇAIT RAPIDEMENT MALGRÉ SA MASSE. SON VASTE POITRAIL SE SOULEVAIT COMME UN SOUFFLET DE FORGE.
BEN !
TZAAK !
LA LUMIÈRE INTENSE DU GAZ ÉBLOUIT JUSTICE. LE COUP PORTÉ DE PLEIN FOUET LE FRAPPA EN TRAVERS DE LA GORGE.



JUSTICE RÉCUPÉRAIT. AU DERNIER MOMENT, IL AVAIT TENDU LES MUSCLES DU COU, ÉVITANT LE PIRE.
AUTREFOIS JE ME BATTAIS CONTRE LES DOGUES DANS LES CIRQUES!
IL PARA EN UDE-GARAMI...
...MAIS IL COMPRIT AU MÊME MOMENT QU'IL AVAIT AFFAIRE À UN FOU DE VIOLENCE EN ÉTAT DE TRANSE.
D'UN COUP DE PIED, KHAMIL LUI FAUCHAIT LES CHEVILLES. IL PARTIT À LA RENVERSE.
L'ÉTAT SECOND DE L'HYSTÉRIE!
DANS LE VIEUX JAPON, CELA S'APPELAIT LA FUREUR DU SANG. ET MÊME LES SAMOURAÏS FUYAIENT DEVANT LES POSSÉDÉS QU'ANIMAIT LA FUREUR DU SANG...
JE VAIS TE FENDRE LA FACE DU FRONT AU MENTON!
LA DÉTENTE DU TIGRE. L'ATTAQUE DU KARATEKA AU SOL. LA JAMBE DROITE QUI PART, FOUDROYANTE, LE PIED QUI PERCUTE EN ÉCLAIR...
12


MITZO ÉTAIT FASCINÉE COMME L'OISEAU DEVANT UN SERPENT. "UNE FOIS DANS SA VIE, DIT LE SAGE, L'HOMME OFFRE L'IMAGE DE LA BÊTE"...
HOOYAA!
LA BRUTE OSCILLA COMME UN BOEUF FRAPPÉ PAR LE MAILLET MAIS SA VITALITÉ ÉTAIT PRODIGIEUSE. LA FUREUR ÉCLATAIT...


JUSTICE LE LAISSA VENIR. AVEUGLÉ PAR SA RAGE DÉMENTE, KHAMIL FAISAIT SA PREMIÈRE FAUTE...
TOMOE-NAGE. LE COUP FAMEUX DE LA PLANCHETTE JAPONAISE QUI NE LAISSE AUCUNE CHANCE À L'ASSAILLANT...


BLAANG!

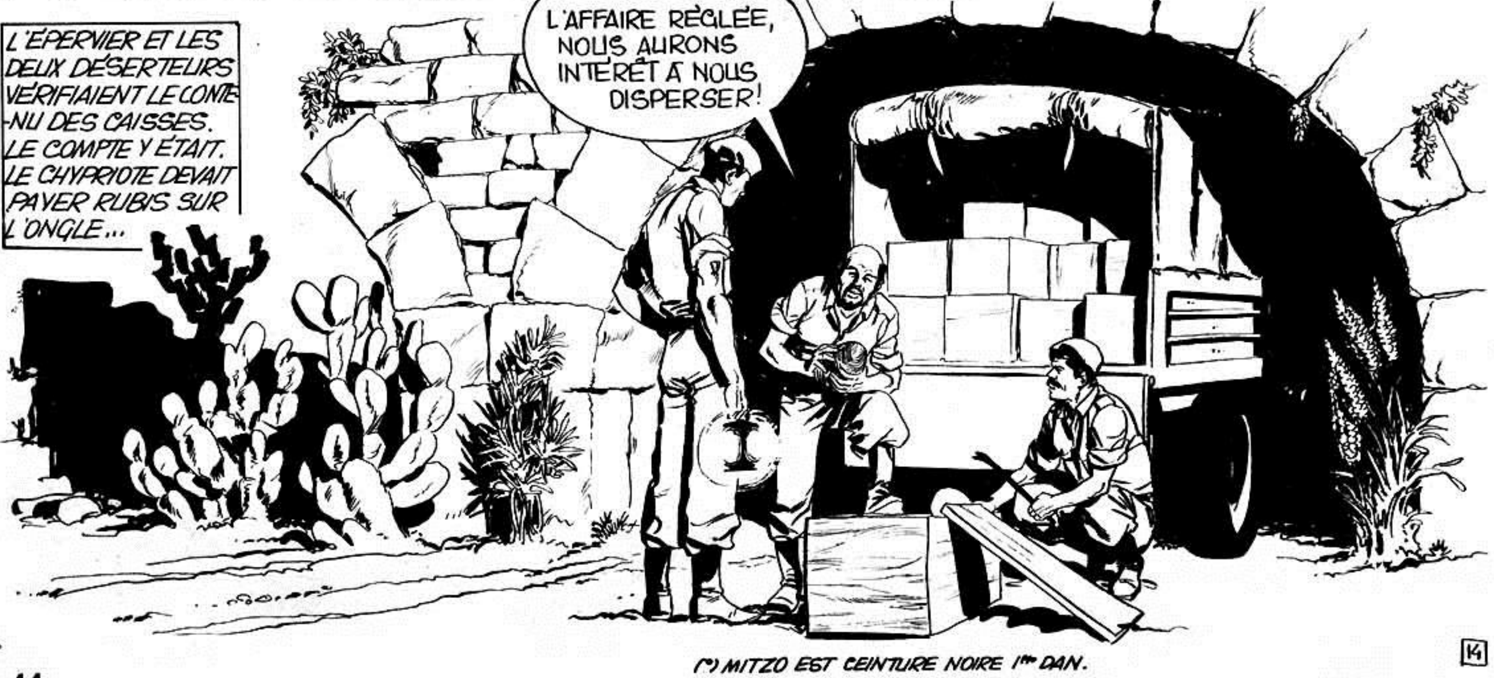

ET KHAMIL ENCORE TENTA DE SE METTRE SUR LES GENOUX, MALGRÉ LA VIOLENCE DU CHOC... LE DERNIER SOUBRESAUT DE CE BLOC DE FUREUR...
13











(*) MITZO EST CEINTURE NOIRE 1re DAN.





LE RAPACE ENSUITE EXÉCUTERAIT KHAMIL ET LES DEUX AUTRES. LES MORTS NE PARLENT PAS ET TOUT LE BUTIN LUI RESTERAIT.

ON NE PARLERAIT PLUS DE LA BANDE DE L'ÉPERVIER... JUSQU'À UNE AUTRE FOIS...

IL ÉTAIT ONZE HEURES QUARANTE CINQ. DANS QUINZE MINUTES LE SIGNAL LUMINEUX DU CYPRIS VIENDRAIT DE LA MER...



JUSTICE SOURIT...






EIIIT EIII
L'ATTAQUE DU KIAI! LE CRI MYSTÉRIEUX JAILLI DES PROFONDEURS DE L'ÊTRE... LE CRI QUI TUE COMME DISAIENT LES SAMOURAÏS...
EE IT EEiiiiii
LE CRI PARFAIT À L'AIDE DUQUEL LE MAÎTRE HIAMURI FOUDROYAIT UN HÉRON EN PLEIN VOL.
JUSTICE SAVAIT QU'IL NE POSSÉDERAIT JAMAIS LA MAÎTRISE DE SON PROFESSEUR, MAIS, COMME TOUT INITIÉ, L'ATTAQUE DU CRI LUI CONFÉRAIT UNE SUPÉRIORITÉ ÉTONNANTE.
ET MITZO ET LUI FURENT AUSSITÔT AU COEUR DU COMBAT...
QUELQUES SECONDES OÙ TOUT SE DÉROULAIT À LA VITESSE DE L'ÉCLAIR. LE 6ème DAN, JUSTICE, LE 1er DAN, MITZO TENDUS DANS UN MÊME EFFORT...
1523
PAR TOUS LES DIABLES DE L'ENFER!
16



1523

(*) CEINTURE NOIRE 2ème DAN.











(*) SMYRNE

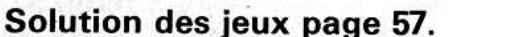
Fin de l'episode

LE JOURNAL DES jeux

Conception : Roger DAL



Quatorze anomalies se sont glissées dans cette partie de campagne en vélo. Lesquelles ?



BLAGUES

A l'arrêt du car, dans le Far-West, se tient un client à l'air sinistre : il porte un chapeau, un costume noir et la main posée sur la crosse d'un revolver accroché à sa ceinture. Le car s'arrête, l'individu monte, regarde le chauffeur avec un air mauvais et dit :
— Ringo ne paie pas aujourd'hui...
Le chauffeur qui a peur, démarre sans protester.
Le lendemain, la même situation se produit. Le chauffeur qui en a assez se rend chez l'inspecteur de police et se plaint à lui.
Le jour suivant, l'individu monte dans le car et annonce comme d'habitude :
— Ringo ne paie pas aujourd'hui...
Alors l'inspecteur armé d'un gros calibre lui demande menaçant :
— Et pourquoi donc Ringo ne paie pas ?
Alors le sinistre individu regarde l'inspecteur et dit :
— Ringo a une carte d'abonnement au mois !

Marielle FERRARA (Salaise/Sanne).

●

Un client dans un restaurant est furieux :
— Patron, j'ai commandé des tomates farcies et regardez ce qu'on m'a servi : des tomates sans farce !
Alors le patron éclate de rire :
— Eh bien, justement, c'est cela la farce !

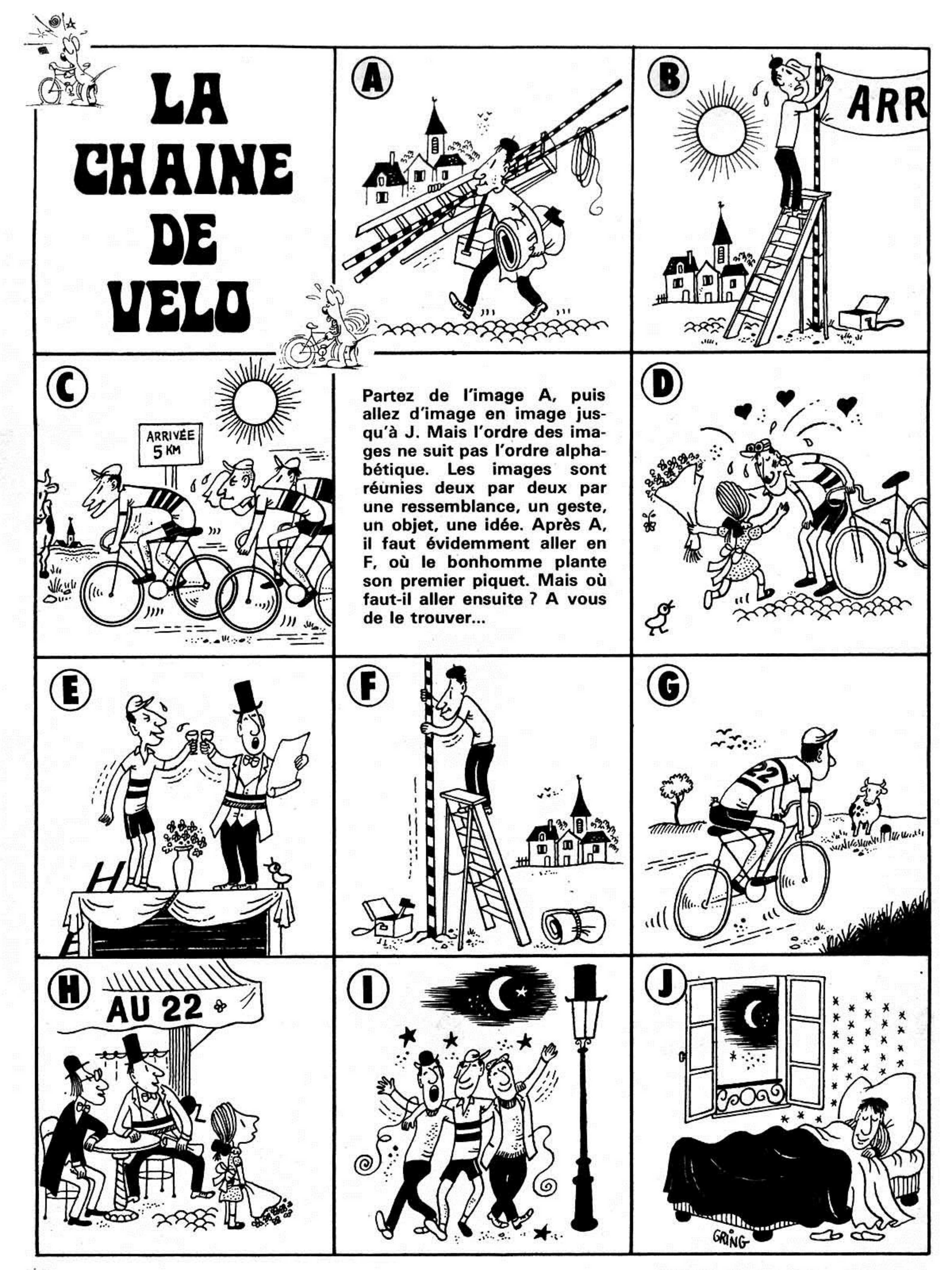
Jean-Pierre ROSSI (Oulins).

●

Deux messieurs visitent une exposition canine. Tous les beaux chiens sont là.
— Eh bien, mon ami, vous êtes un habitué ?
— Mieux, je suis un mordu !

Aline DADALTO (Volx).

Solution des jeux page 57.



Solution des jeux page 57.

BULLES A VELO

Il y a une telle confusion dans cette arrivée de course de vélo, tant de bruit et tant de musique, que les bulles se sont mélangées. Rendez donc à chacun sa bulle.



LA BLAGUE DE LA SEMAINE

— Docteur, c'est la première fois que je mange des huîtres et ça m'a donné d'épouvantables douleurs d'estomac.

— Eh bien ! Cela doit venir de ce qu'elles n'étaient pas fraîches ! Vous auriez dû sentir l'odeur en les ouvrant...

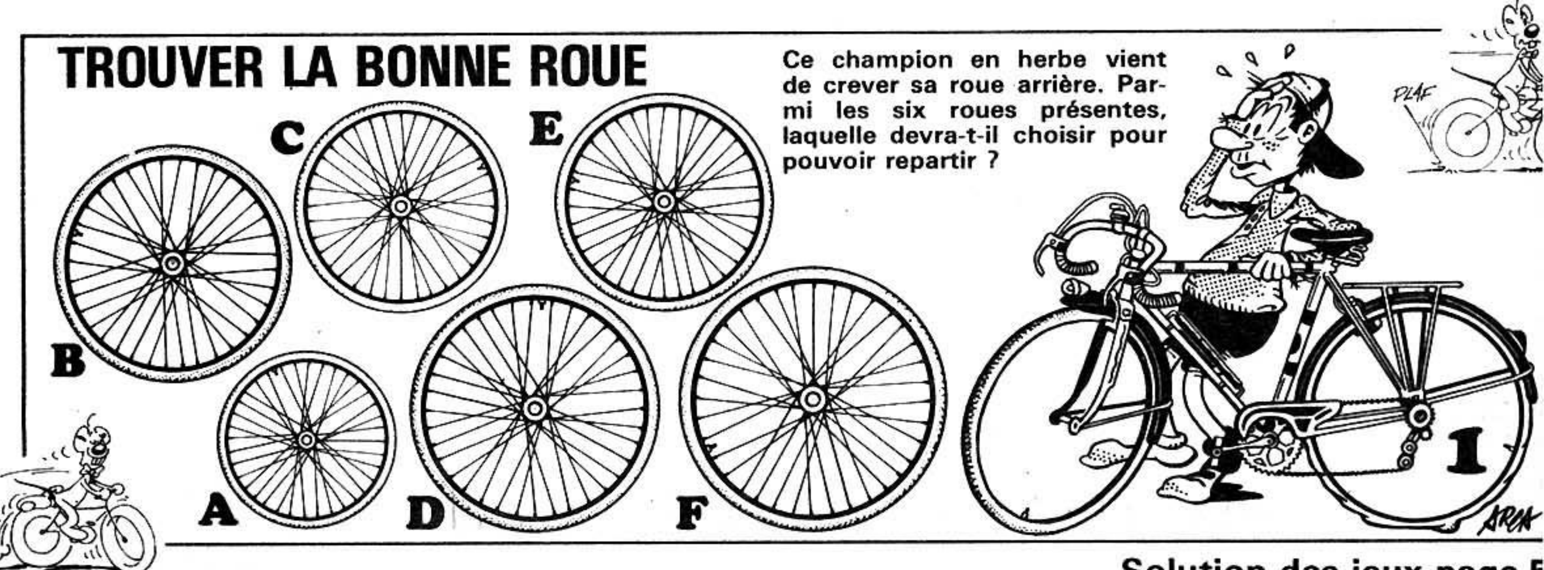
— Ah ! parce qu'il fallait les ouvrir ?

Stéphane RONDELAERE, à Roubaix, gagne une magnifique mallette de peintures.

A vos crayons de couleur et vous découvrirez un drôle de scène !
0 : blanc ; 6 : jaune ; 1 : rouge ; 7 : marron ; 2 : ve foncé ; 8 : bleu foncé ; 3 : orange ; 9 : noir ; 4 : roug foncé ; 5 : vert clair. Les parties sans chiffr sont bleu clair.

TROUVER LA BONNE ROUE

Ce champion en herbe vient de crever sa roue arrière. Parmi les six roues présentes, laquelle devra-t-il choisir pour pouvoir repartir ?

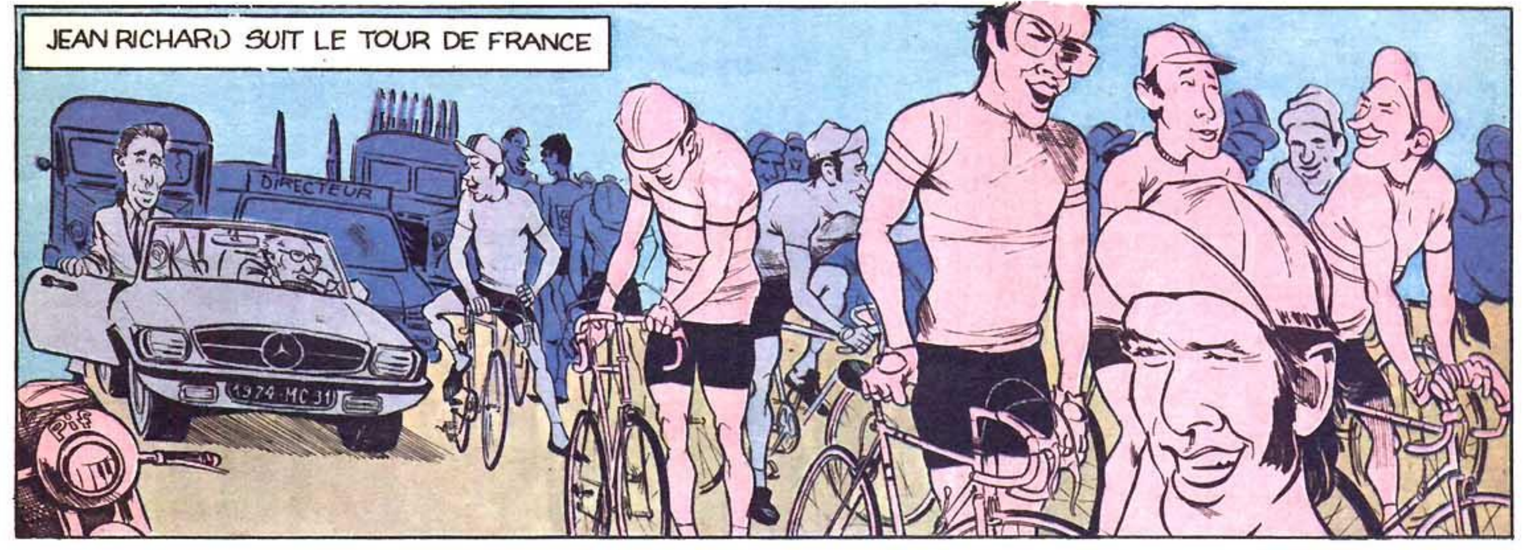


Solution des jeux page 5

JEAN RICHARD ENQUETE

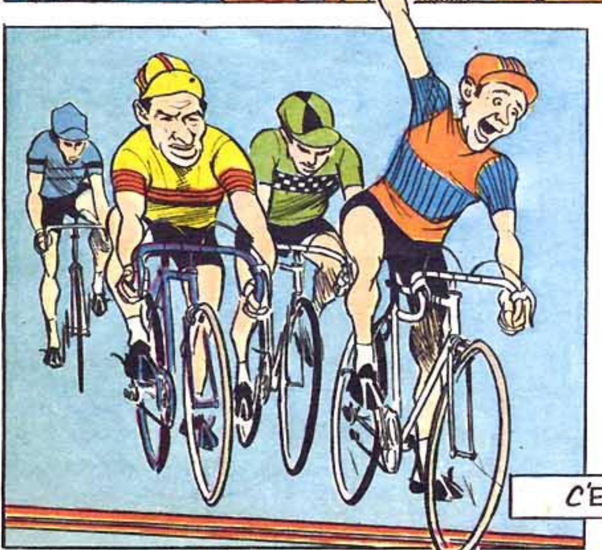


CABROL GIL DAS

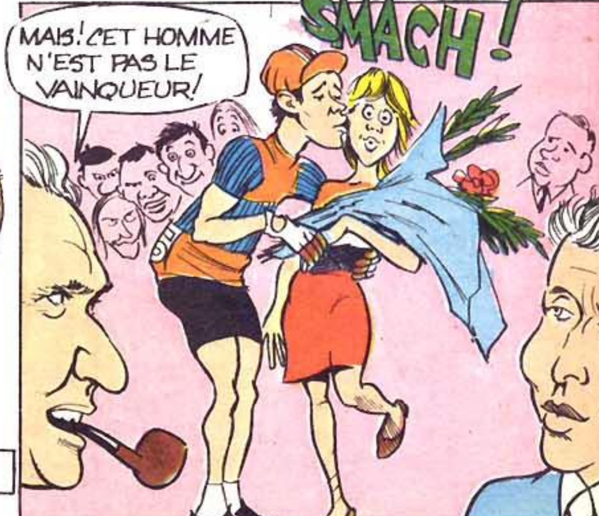








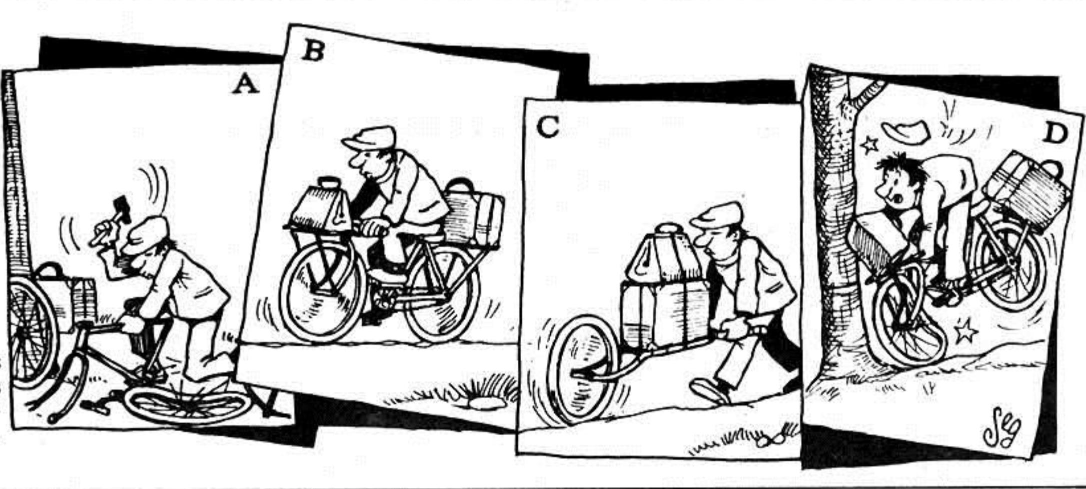




POURQUOI J. RICHARD DIT-IL CELA ?

LE BON SENS

En remettant ces quatre images dans leur ordre logique vous comprendrez comment un bricoleur peut toujours se tirer d'affaire.



BLAGUES

Un homme téléphone dans une entreprise :
— Allô ? Bonjour monsieur, pourrais-je parler au P.-D. G. ?
— Ah ! Ce n'est pas possible... Il est en réunion.
— Bon, alors passez-moi le sous-directeur.
— Il est en réunion...
— Le premier secrétaire alors...
— Il est en réunion...
— Le deuxième secrétaire alors...
— Il est en réunion...
Alors l'homme à bout de nerfs demande :
— Et vous alors, vous n'êtes pas en réunion ?
Alors l'autre de répondre :
— Vous savez, moi, le football !

Jean-Baptiste MANUEL (Neuilly-sur-Seine).

●

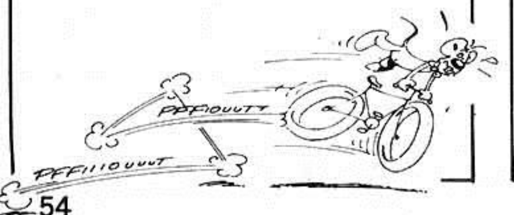
Le grand-père demande à son petit-fils :
— Eh bien, as-tu eu une meilleure place à l'école cette semaine ?
— Oh ! oui, grand-père, je suis assis près du radiateur maintenant !

Abdelwahab SMATI (Alger).

●

Une jeune fille fait irruption dans un magasin d'optique :
— Vite, fait-elle au vendeur, papa est pourchassé par un taureau !
Le vendeur lui fait un signe d'impuissance.
— Dépêchez-vous ! poursuivit la jeune fille, donnez-moi un film pour ma caméra !

Aline DADALTO (Volx).



MOTS CROISES

MOYEN

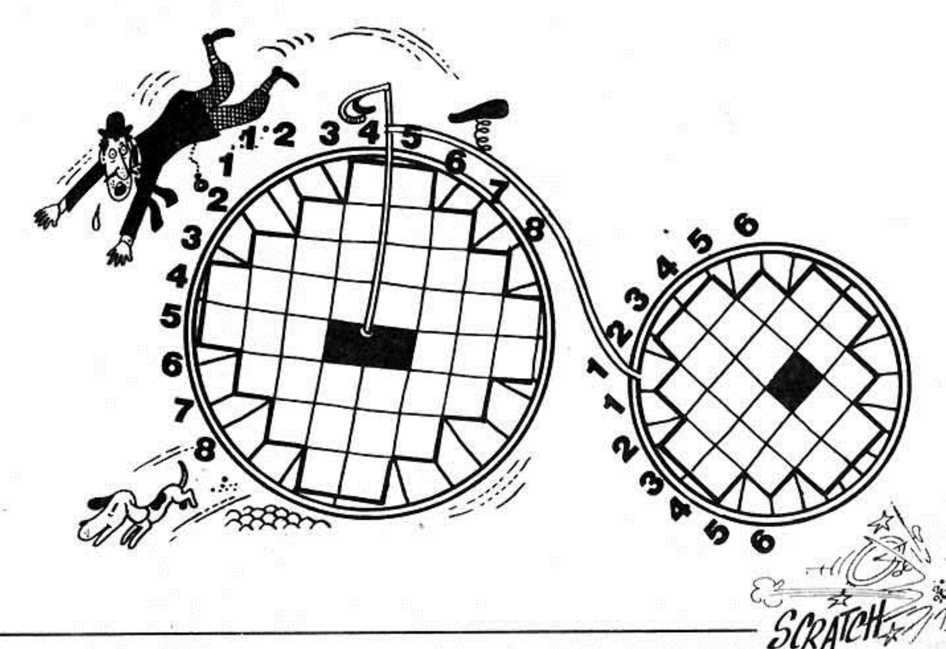
HORIZONTALEMENT : 1. Deux lettres de guidon. - 2. Grande ville de Normandie. - 3. Quand elles fuient le vélo est vite à plat. - 4. Il entraîne la chaîne du vélo autour de lui. - 5. Au centre de la roue. Volonté. - 6. Le tour de France en est composé de plusieurs. - 7. Nobles anglais. - 8. Note de la gamme.

VERTICALEMENT : 1. En pratique. - 2. Fâché. - 3. Ils viennent juste après les aînés dans la famille, et en sport après les seniors. - 4. Grande fête. Il emplit les chambres à air des vélos. - 5. Vélo dans le désordre. Restaurant pour la vache. - 6. Elles sont parfois éternelles. - 7. Rends service. - 7. Ile au large de La Rochelle.

MINI

HORIZONTALEMENT : 1. Lettre grecque bien connue de ceux qui font des maths. - 2. Bicyclette. - 3. Eliminera tout ce qui est à l'intérieur. - 4. Prénom féminin. En selles. - 5. Pronom personnel pour une troisième personne. - 6. Ville de Normandie.

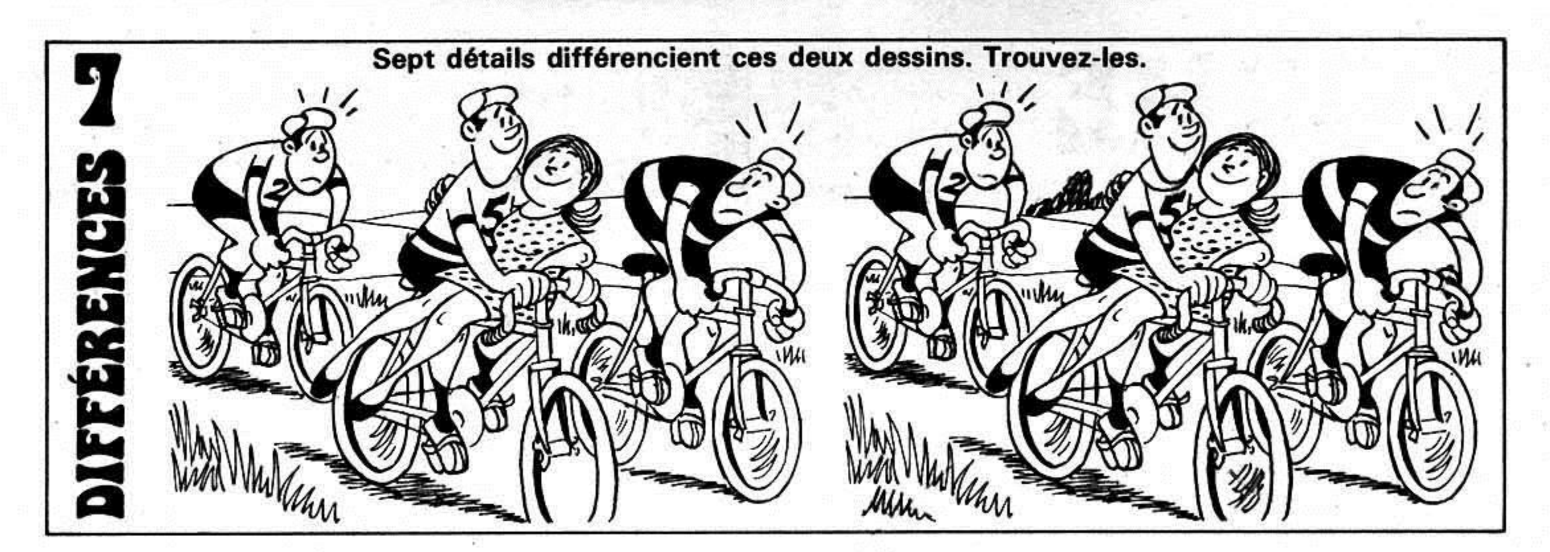
VERTICALEMENT : 1. Moitié de vélo. - 2. Rapide et alerte. - 3. Pour avancer en vélo. - 4. On peut en faire le tour sans quitter le bord de l'eau. Parcouru des yeux. - 5. Au bord du bois. - 6. Merckx et Anquetil en sont deux dans le domaine du vélo.



Solution des jeux page 57.

7 DIFFÉRENCES

Sept détails différencient ces deux dessins. Trouvez-les.



BLAGUES

Le shérif raconte à un de ses amis :
— Tu sais, Bill, j'ai un cheval formidable ! L'autre soir, j'ai été blessé à la cuisse droite en poursuivant les hommes de Joe. Eh bien ! mon cheval m'a installé sous un arbre, puis il m'a fait un pansement avec mon mouchoir et il est parti au galop à la ville. Seulement là, il a fait une erreur, au lieu de me ramener le médecin, il m'a ramené le vétérinaire !

Mireille BECDRO (Martinique).

●

Une dame affolée téléphone au commissariat :
— Monsieur le commissaire, c'est affreux ! J'ai perdu mon chien. Il est si intelligent qu'on croirait qu'il va parler.
— Eh bien ! Dépêchez-vous de raccrocher, il est certainement en train de vous appeler !

Dominique DIPASQUIER (Tarare).

●

Marius est allé pour la première fois à Paris. A son retour, pour épater son copain Olive, il lui raconte :
— Tu sais qui j'ai rencontré a la gare ? Victor Hugo en personne !
— Impossible ! s'écrie Olive.
— Parfaitement ! il a même pris le train de 20 h 07.
— Ah ! Ah ! reprit Olive... Je savais bien que tu racontais des histoires ! Depuis l'horaire d'été, le train de 20 h 07 n'existe plus ! Ton Victor Hugo, il a dû prendre le train de 20 h 30 ! Alors, raconte pas d'histoires !

Isabelle ILIEREN
(Marcq-en-Bareuil)

LA GRILLE DES CHAMPIONS

Placez les lettres manquantes dans toutes les cases vides de la grille, autour des voyelles déjà en place. Vous obtiendrez ainsi dans les rangées horizontales et dans les colonnes verticales les noms de tous les champions photographiés.

Solution des jeux page 57.

ENIGME

Par MOALLIC et CRESPI

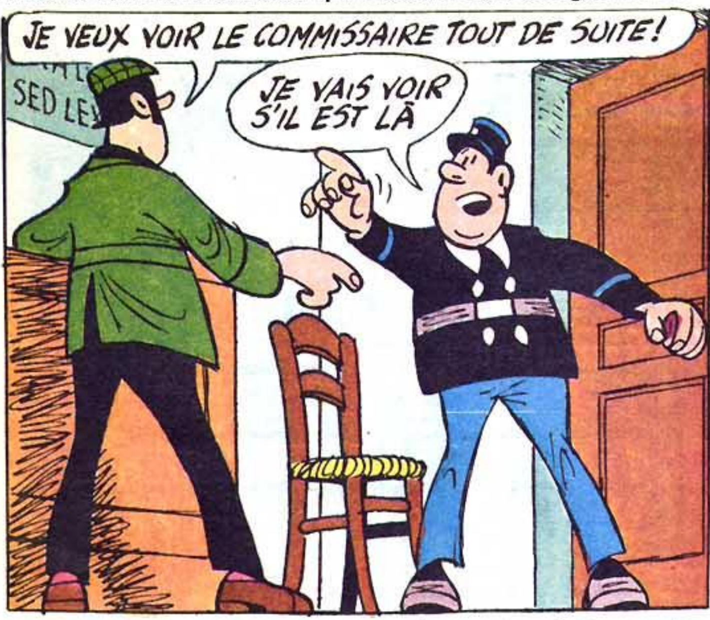


CONCURRENCE

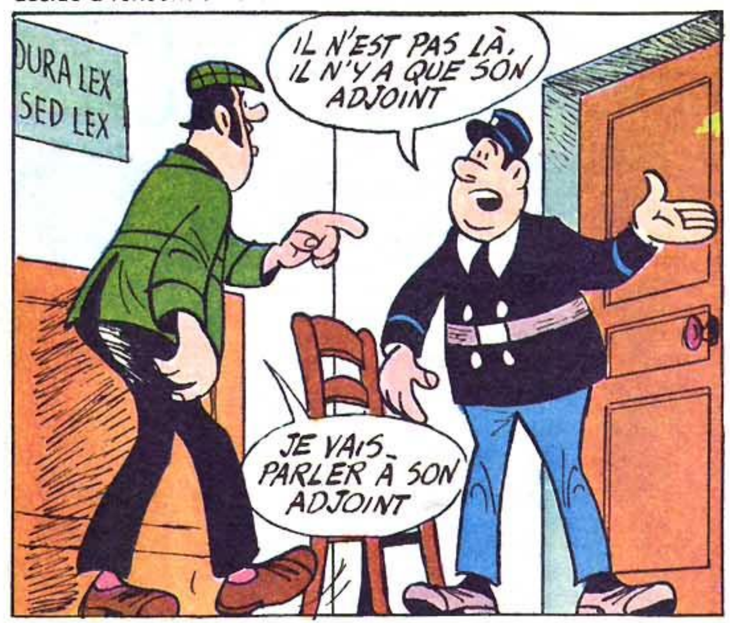
Ludo est sur la même affaire que le commissaire Pipobec, mais ce dernier évite Ludo qui a besoin de renseignements.



1. Ce jour-là Ludo arrive à l'improviste à la Police Judiciaire, bien décidé à rencontrer le commissaire.



2. Ludo s'adresse donc au planton qui entre dans le bureau de Pipobec.



3. Ludo n'a pas de chance, le planton l'avise que le commissaire n'est pas dans son bureau.



4. L'adjoint répond évasivement à Ludo, ne lui fournissant aucune précision sur l'horaire de son patron.



5. Mais Ludo ne s'en laisse pas conter, il sait que Pipobec n'est pas loin.

POURQUOI LUDO EST-IL AUSSI AFFIRMATIF ?

SOLUTION DES JEUX

ANOMALIES (page 49).

Il y a un requin dans le petit étang au fond. - Le cycliste qui est au fond porte des sabots. - Une main sort de son sac à dos. - Son vélo est sur « home-trainer ». - Les roues de sa remorque sont différentes. - Il y a un cactus au pied de l'arbre bien que le paysage ne soit pas du tout du Midi. - Le vélo de la dame a des pneus différents. - Son petit garçon a son stabilisateur à l'avant de son vélo. - L'homme qui campe sur l'herbe se sert à boire par le fond de sa bouteille. - Ses semelles de chaussures sont différentes. - La bouteille de butane est rapiécée. - Le cycliste de devant a sa fourche montée à l'envers. - ...Ainsi que sa sacoche. - Il manque une barre à son cadre. - La casserole que tient la dame du pique-nique a la queue au fond.

LA CHAINE DE VELO (page 50).

En A : le bonhomme part pour planter des piquets.
De A à F : il plante le premier piquet.
De F à B : il termine son travail en fixant la pancarte « Arrivée ». Il fait grand soleil et très chaud, il s'éponge le front.
De C à G : il y a la même vache et l'un des coureurs s'est détaché. Il porte le dossard 22.
De G à H : le nombre 22 se retrouve sur la toile du café. Une petite fille tient son bouquet pour le vainqueur.
De H à D : la petite fille au bouquet va le remettre au vainqueur, elle l'embrasse. Un petit oiseau regarde la scène.
De D à E : le même petit oiseau est sur le podium avec le maire et le vainqueur. On a mis le bouquet dans un vase. Le maire porte un chapeau haut-de-forme.
De E à I : le bec de gaz a la même forme que le chapeau du maire. Il fait nuit. C'est au clair de la lune que le vainqueur fête sa victoire avec ses copains.
Et de I à J : le vainqueur s'est endormi. La lune brille toujours dans le ciel.

BULLES (page 51).

1 F — 2 A — 3 D — 4 H — 5 I — 6 E — 7 C — 8 G — 9 B.

LA BONNE ROUE (page 52).

Il devra choisir la roue B.

JEAN RICHARD (page 53).

Le maillot du « vainqueur » n'est pas le même que celui qu'il avait au début de l'échappée et au départ de la course. Jean Richard en conclut à la substitution de deux coureurs survenue dans l'obscurité du tunnel. Les deux hommes n'ayant fait chacun que la moitié de l'étape, pas étonnant qu'ils aient gagné !

LE BON SENS (page 54).

B — D — A — C.

MOTS CROISES (page 54).

LA GRANDE ROUE. — *Horizontalement :* 1. Go. - 2. Caen. - 3. Valves. - 4. Pédalier. - 5. Axe. Gré. - 6. Etapes. - 7. Sirs. - 8. Ré.

Verticalement : 1. Pa. - 2. Vexé. - 3. Cadets. - 4. Gala. Air. - 5. Oevl. Pré. - 6. Neiges. - 7. Sers. - 8. Ré.

LA PETITE ROUE. — *Horizontalement :* 1. Pi. - 2. Vélo. - 3. Videra. - 4. Eva. Es. - 5. Elle. - 6. Eu.

Verticalement : 1. Ve. - 2. Vive. - 3. Pédale. - 4. Ile. Lu. - 5. Orée. - 6. As.

LES SEPT DIFFERENCES (page 55).

1. Le coureur de droite a des cheveux. - 2. Le coureur de droite a une chaussette plus haute. - 3. Son vélo a une sonnette. - 4. On voit le mouvement des rayons du premier vélo. - 5. L'herbe au premier plan est plus fournie. - 6. Il y a des arbres derrière les côteaux. - 7. Le maillot du coureur n° 5 est plus échancré.

LA GRILLE DES CHAMPIONS (page 55).

Horizontalement et de haut en bas : Merckx. - Poulidor. - Anquetil. - Morelon. - Fuente.

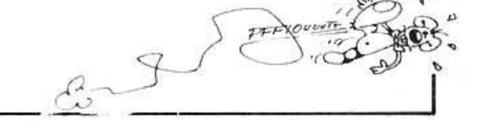
Verticalement et de gauche à droite : Ocana. - Guimard. - Agostinho. - Thévenet. - Zoetelmelk. - Ovion. - Van Impe.

LUDOVIC (page 56).

Lorsque Ludo a brandi la pipe du commissaire, celle-ci était encore chaude. Or, ce n'est pas l'adjoint qui la fumait puisque celui-ci a une cigarette à la bouche. Pipobec est donc caché quelque part.







PLACID et MUZO

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE ARNAL SCÉNARIO ET DESSINS DE J. NICOLAOU.













1523

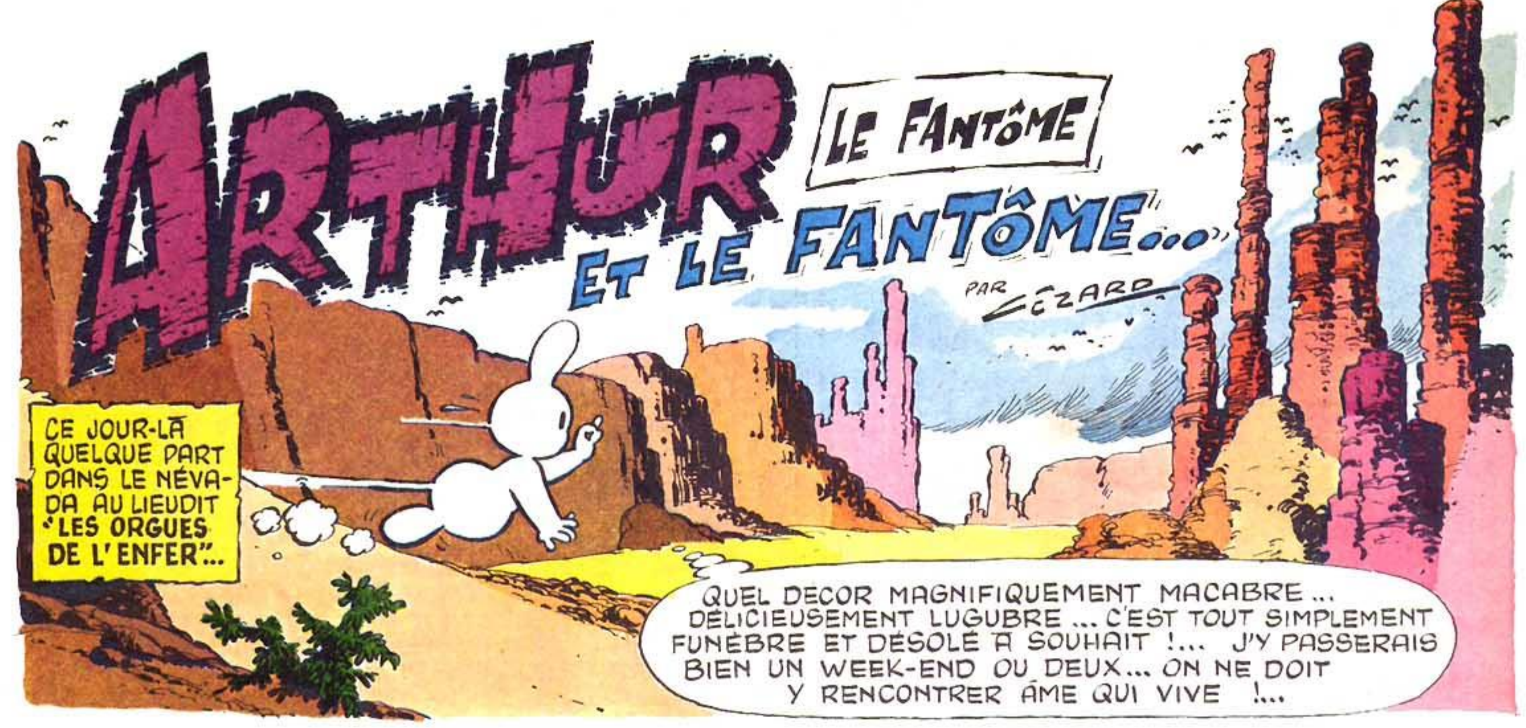






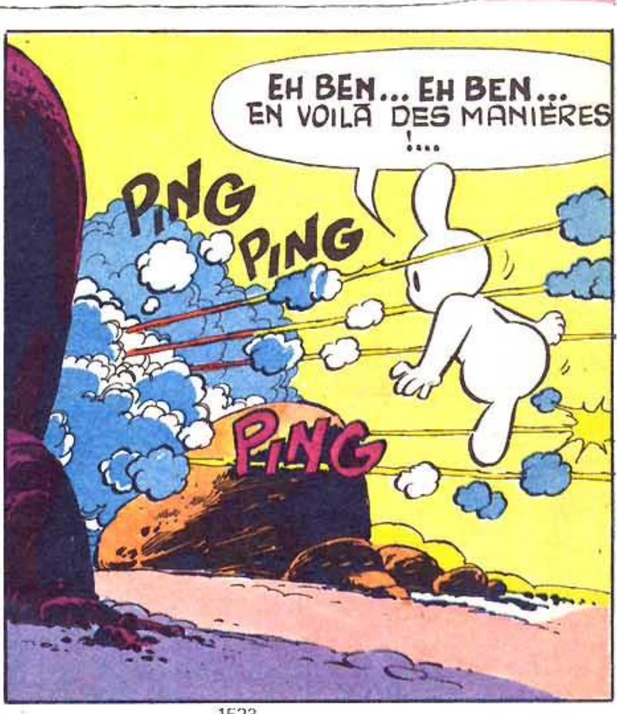





ARTHUR LE FANTÔME
ET LE FANTÔME...
PAR CEZARD
CE JOUR-LÀ QUELQUE PART DANS LE NÉVADA AU LIEUDIT "LES ORGUES DE L'ENFER"...
QUEL DECOR MAGNIFIQUEMENT MACABRE... DÉLICIEUSEMENT LUGUBRE... C'EST TOUT SIMPLEMENT FUNÈBRE ET DÉSOLÉ À SOUHAIT !... J'Y PASSERAIS BIEN UN WEEK-END OU DEUX... ON NE DOIT Y RENCONTRER ÂME QUI VIVE !...

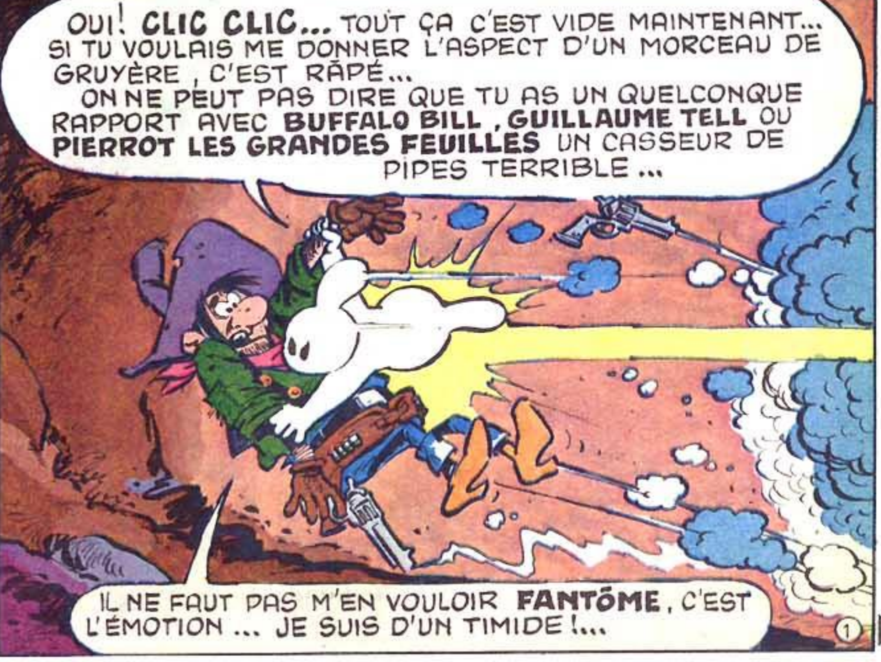

POURTANT...
!
!
!
PING
PING
PING
PING


QUI TIRE BÊTEMENT SANS RAISON SUR UN HÉROS AUTHENTIQUE ?
PING
PING
PING
PING
PING


EH BEN... EH BEN... EN VOILÀ DES MANIÈRES !...
PING
PING
PING

1523


ALORS L'AMI ! ON FAIT SA GROSSE CRISE DE CROISSANCE OU QUOI ?...
CLIC
CLIC


OUI! CLIC CLIC... TOUT ÇA C'EST VIDE MAINTENANT... SI TU VOULAIS ME DONNER L'ASPECT D'UN MORCEAU DE GRUYÈRE, C'EST RÂPÉ... ON NE PEUT PAS DIRE QUE TU AS UN QUELCONQUE RAPPORT AVEC BUFFALO BILL, GUILLAUME TELL OU PIERROT LES GRANDES FEUILLES UN CASSEUR DE PIPES TERRIBLE...
IL NE FAUT PAS M'EN VOULOIR FANTÔME, C'EST L'ÉMOTION... JE SUIS D'UN TIMIDE !...
1


QUAND J'AI VU APPARAÎTRE TA FINE SILHOUETTE DEVANT "LES ORGUES DE L'ENFER", J'AI TOUT DE SUITE PENSÉ QUE POUR LES 1000 $ C'ÉTAIT DANS LA POCHE...
1.000 $! QUE ME CHANTES-TU LÀ ?


JE N'INVENTE RIEN... REGARDE PAR TOI-MÊME !...
QUOI !
WANTED
LE FANTÔME
MORT OU VIF
REWARD
$ 1.000
OUAIS ! LE FANTÔME QUI ATTAQUE LÂCHEMENT TOUT SEUL LES DILIGENCES QUI PASSENT DANS LE SECTEUR...

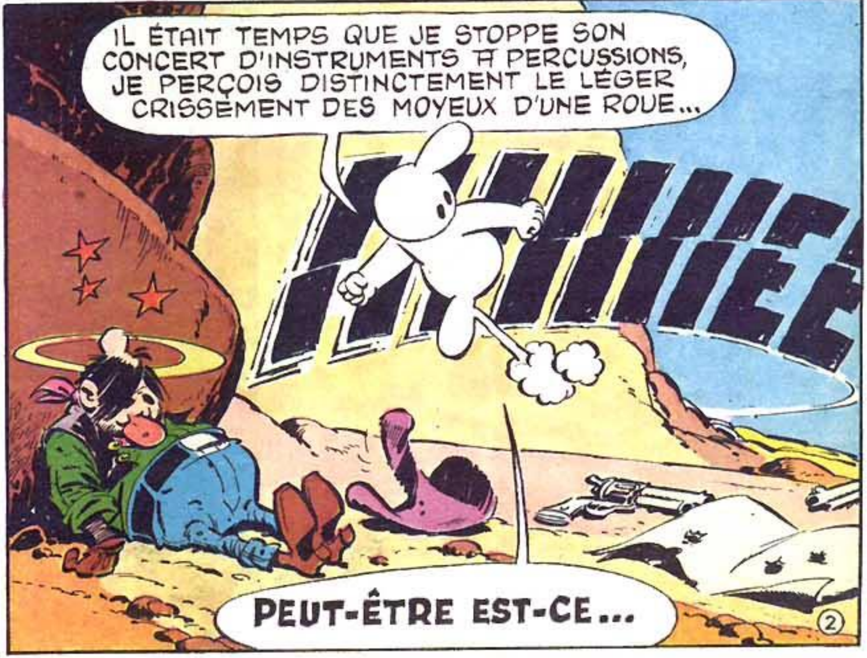

...ET QUI DISPARAIT DANS LE NÉANT UNE FOIS SON COUP FAIT PFUT COMME ÇA...
EH EH ! DU CALME L'AMI... IL Y A FANTÔME ET FANTÔME... MOI JE N'AI AUCUN RAPPORT AVEC LE FANTÔME DE TON PROSPECTUS À 3 cents LES 500 !

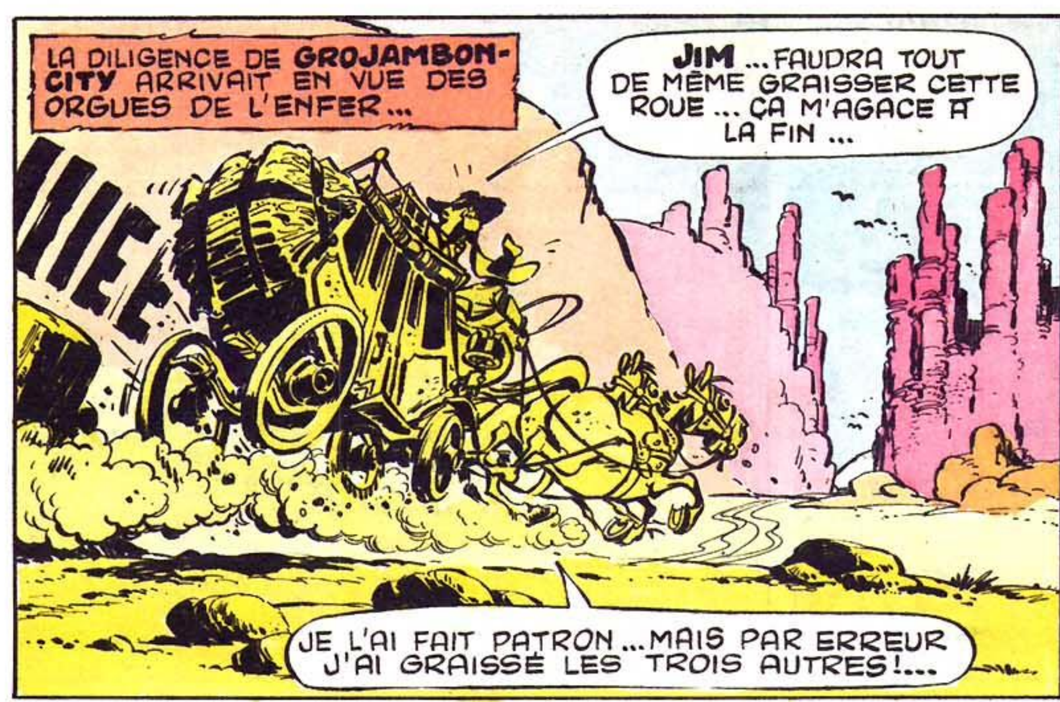

LE COW-BOY AVAIT EU LE TEMPS DE RECHARGER DISCRÈTEMENT SES FEUX...
PING PING
?


NON ! CE N'EST PAS VRAI... LE VOILÀ QUI NOUS REMET ÇA !...
PING
PING
PING
PING
PING
PING

1523

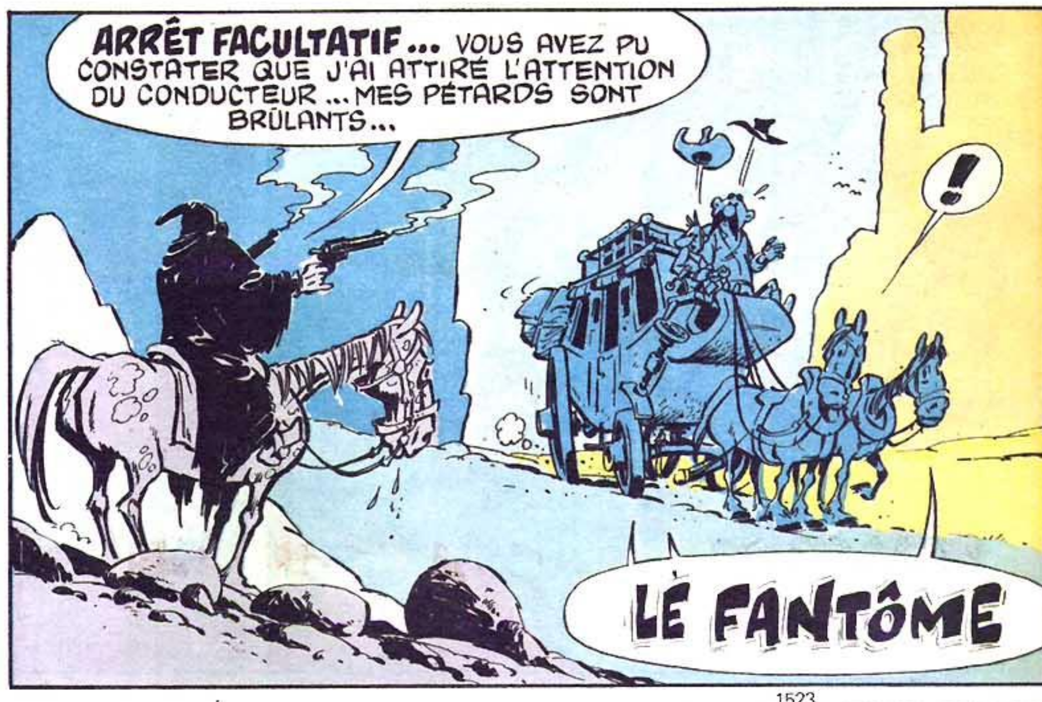

BON ! ÇA SUFFIT MAINTENANT... JE NE SUIS PAS CLIENT POUR LES ERREURS JUDICIAIRES !...
SMACK


IL ÉTAIT TEMPS QUE JE STOPPE SON CONCERT D'INSTRUMENTS À PERCUSSIONS, JE PERÇOIS DISTINCTEMENT LE LÉGER CRISSEMENT DES MOYEUX D'UNE ROUE...
PEUT-ÊTRE EST-CE...
2


LA DILIGENCE DE GROJAMBON-CITY ARRIVAIT EN VUE DES ORGUES DE L'ENFER...
JIM ... FAUDRA TOUT DE MÊME GRAISSER CETTE ROUE ... ÇA M'AGACE À LA FIN ...
JE L'AI FAIT PATRON ... MAIS PAR ERREUR J'AI GRAISSÉ LES TROIS AUTRES!...

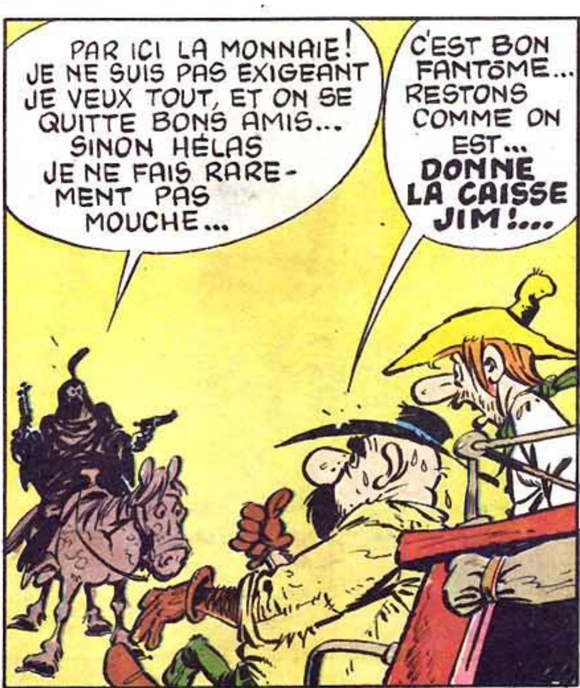

ON VA BIEN VOIR SI MON DISTINGUÉ HOMOLOGUE SE MONTRE OU SI C'EST UNE AFFAIRE POUR OCCUPER LES JOURNALISTES EN MAL DE COPIE INTELLIGENTE ...

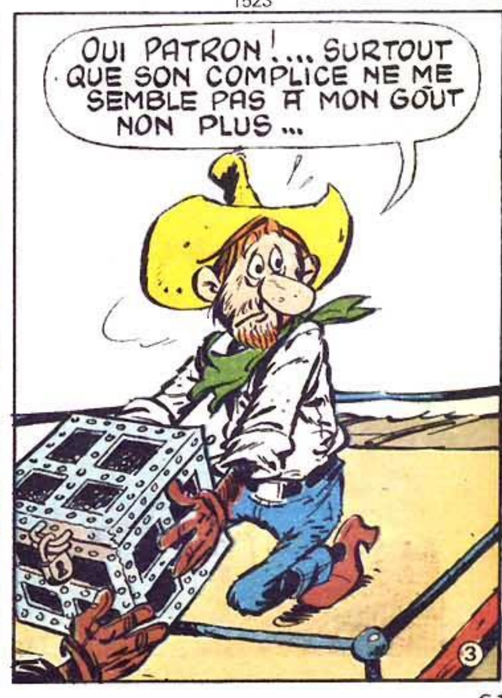

PING PING PING
C'EST TOI QUI FAIS CE BRUIT LÀ ?...
NON PATRON... JE CROIS PLUTÔT QU'ON NOUS CANARDE !...


ARRÊT FACULTATIF... VOUS AVEZ PU CONSTATER QUE J'AI ATTIRÉ L'ATTENTION DU CONDUCTEUR ... MES PÉTARDS SONT BRÛLANTS...
!
LE FANTÔME

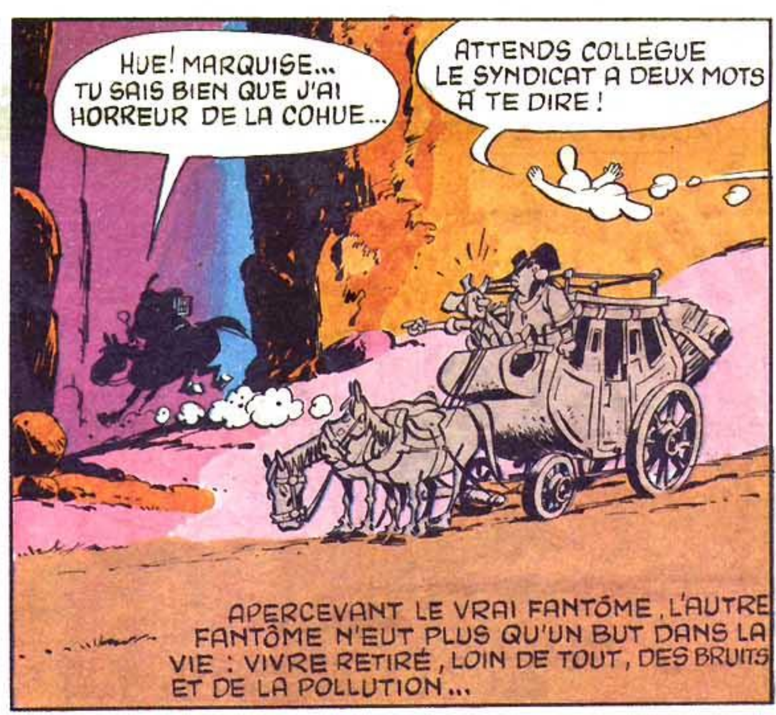
1523

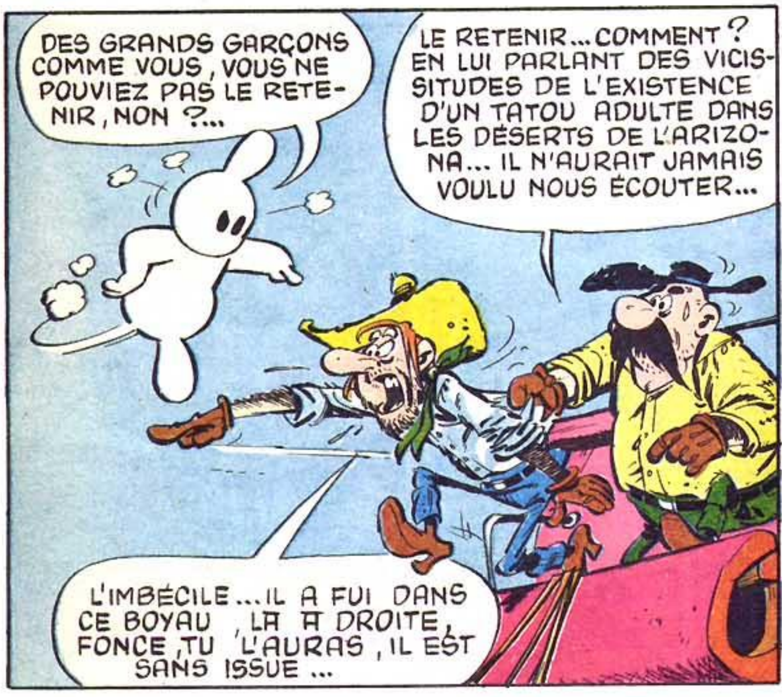

CHIC CHIC CHIC C'EST LUI ...
JE VAIS POUVOIR PROUVER À MON TIREUR D'ÉLITE QUE JE SUIS BLANC COMME NEIGE ... MOI !...

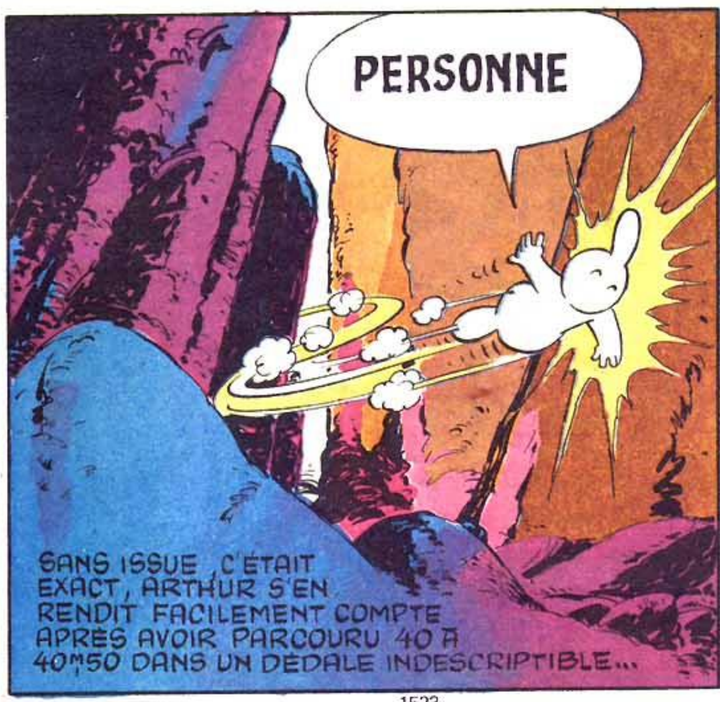

PAR ICI LA MONNAIE! JE NE SUIS PAS EXIGEANT JE VEUX TOUT, ET ON SE QUITTE BONS AMIS... SINON HÉLAS JE NE FAIS RAREMENT PAS MOUCHE...
C'EST BON FANTÔME... RESTONS COMME ON EST... DONNE LA CAISSE JIM !...


OUI PATRON !... SURTOUT QUE SON COMPLICE NE ME SEMBLE PAS À MON GOÛT NON PLUS ...
3


MON COMPLICE ! NON MAIS DES FOIS... J'AI TOUJOURS TRAVAILLÉ SEUL EN ARTISAN MALHONNÊTE ET PAS CONSCIENCIEUX...
?!
QU'EST-CE QUE C'EST DE CELA ?...


HUE! MARQUISE... TU SAIS BIEN QUE J'AI HORREUR DE LA COHUE...
ATTENDS COLLÈGUE LE SYNDICAT A DEUX MOTS À TE DIRE !
APERCEVANT LE VRAI FANTÔME, L'AUTRE FANTÔME N'EUT PLUS QU'UN BUT DANS LA VIE : VIVRE RETIRÉ, LOIN DE TOUT, DES BRUITS ET DE LA POLLUTION...


DES GRANDS GARÇONS COMME VOUS, VOUS NE POUVIEZ PAS LE RETENIR, NON ?...
LE RETENIR... COMMENT ? EN LUI PARLANT DES VICISSITUDES DE L'EXISTENCE D'UN TATOU ADULTE DANS LES DÉSERTS DE L'ARIZONA... IL N'AURAIT JAMAIS VOULU NOUS ÉCOUTER...
L'IMBÉCILE... IL A FUI DANS CE BOYAU, LÀ À DROITE, FONCE, TU L'AURAS, IL EST SANS ISSUE...


PERSONNE
SANS ISSUE, C'ÉTAIT EXACT, ARTHUR S'EN RENDIT FACILEMENT COMPTE APRÈS AVOIR PARCOURU 40 À 40m50 DANS UN DÉDALE INDESCRIPTIBLE...

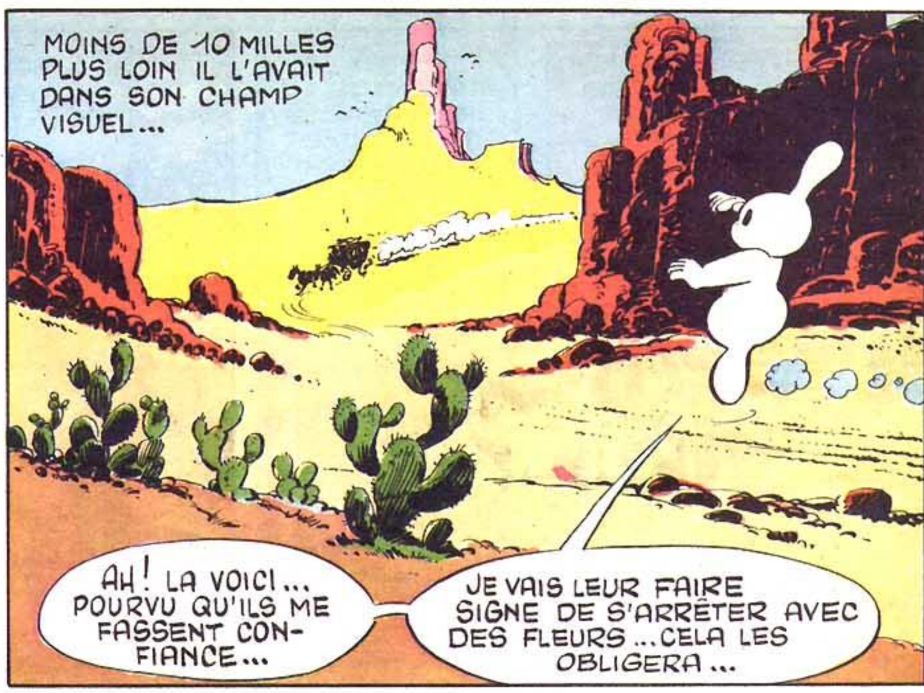
1523


BON! EH BEN LES GARS, IL FAUDRA VOUS Y FAIRE... IL M'A FAIT LE COUP DU MÉPRIS...
HEIN! IL S'EST VOLATILISÉ COMME UN FANTÔME LE GROS MONSTRE...
SI SEULEMENT IL NOUS AVAIT SIGNÉ UN REÇU POUR LA CASSETTE...


...ET DIRE QUE DANS MOINS D'UNE HEURE À 60 MINUTES LA DILIGENCE DE LA RAPIDOS COMPANY DOIT PASSER AVEC LA PAIE DES MINEURS DE LA MINIMINE OF GOLD IN VRAC


OH! VOILÀ QUI VA CHANGER QUELQUE CHOSE DANS LE DESTIN DE CET INFÂME COPIEUR.... LES GARS, VOUS NE CHANGEZ RIEN DANS VOS HABITUDES MAIS VOUS ABANDONNEZ VOS PROJETS, J'AURAI BESOIN DE VOUS!...
SI TU APPLIQUES LE TARIF...
4


PENDANT PRÈS DE 3 SECONDES INTERMINABLES ARTHUR ÉLABORA UN PLAN SUBTIL ET PARTIT AU DEVANT DE LA DILIGENCE DE LA COMPANY EN QUESTION...
BRRRR

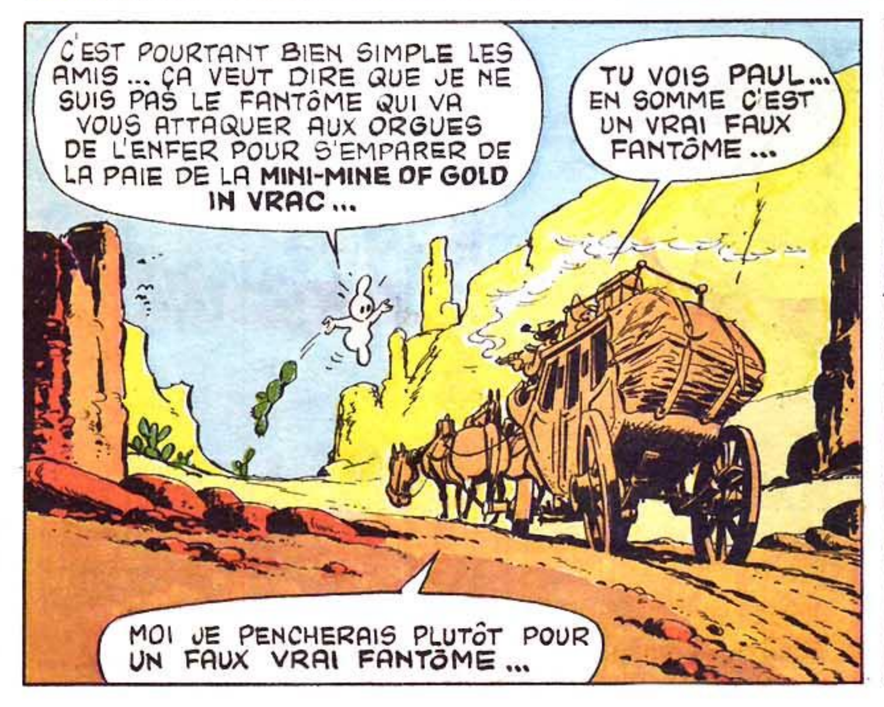

MOINS DE 10 MILLES PLUS LOIN IL L'AVAIT DANS SON CHAMP VISUEL...
AH! LA VOICI... POURVU QU'ILS ME FASSENT CONFIANCE...
JE VAIS LEUR FAIRE SIGNE DE S'ARRÊTER AVEC DES FLEURS... CELA LES OBLIGERA...


VRAI... "LE FANTÔME"!
RAPIDUS COMPANY

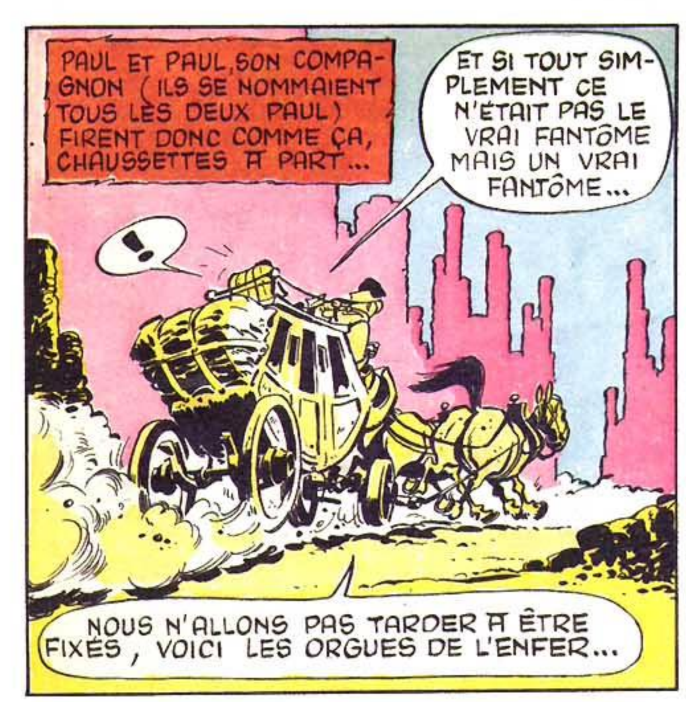

NE TIREZ PAS... EH OH! JE NE SUIS PAS LE VRAI FANTÔME, JE SUIS UN VRAI FANTÔME!...
PING
PING
PING
PING


QUE VEUX-TU DIRE PAR LÀ... C'EST CLAIR COMME DU JUS DE BOUDIN...
MOI JE DIRAIS : TRANSPARENT COMME UNE MONTAGNE DE GOUDRON !...
RAPIDUS COMPANY

1523


C'EST POURTANT BIEN SIMPLE LES AMIS... ÇA VEUT DIRE QUE JE NE SUIS PAS LE FANTÔME QUI VA VOUS ATTAQUER AUX ORGUES DE L'ENFER POUR S'EMPARER DE LA PAIE DE LA MINI-MINE OF GOLD IN VRAC...
TU VOIS PAUL... EN SOMME C'EST UN VRAI FAUX FANTÔME...
MOI JE PENCHERAIS PLUTÔT POUR UN FAUX VRAI FANTÔME...


...ET QUE NOUS PROPOSES-TU POUR ÉVITER CETTE VRAIE FAUSSE ATTAQUE...
VOUS CACHEZ LA PAIE DES MINEURS DANS VOS CHAUSSETTES ET VOUS ME LAISSEZ PRENDRE PLACE DANS LA CASSETTE...
RAPIDUS COMPANY
POUR MOI IMPOSSIBLE JE N'AI PAS DE CHAUSSETTES...
5


PAUL ET PAUL, SON COMPAGNON (ILS SE NOMMAIENT TOUS LES DEUX PAUL) FIRENT DONC COMME ÇA, CHAUSSETTES À PART...
ET SI TOUT SIMPLEMENT CE N'ÉTAIT PAS LE VRAI FANTÔME MAIS UN VRAI FANTÔME...
!
NOUS N'ALLONS PAS TARDER À ÊTRE FIXÉS, VOICI LES ORGUES DE L'ENFER...

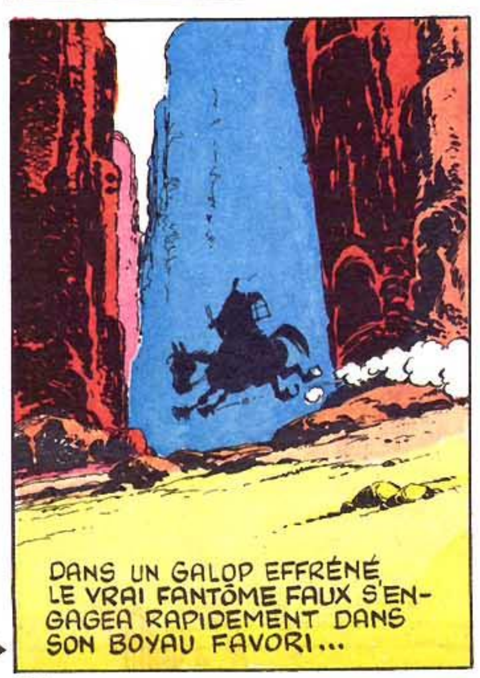

SOMMATION D'USAGE... À VOUS DE DEVINER LA SUITE...
LE FAUX FANTÔME VRAI...
PAN
PAN


EUH! BON... ENTENDU!... NOUS AUTRES NOUS NE SOMMES PAS DU GENRE COMPLIQUÉ... NOUS SERIONS DÉSOLÉS DE VOUS FAIRE DE LA PEINE... VOILÀ FANTÔME AVEC LES COMPLIMENTS DE LA RAPIDOS-COMPANY AND C°...
GROU... *
* GLOUSSEMENT DE JOIE...


LE PLAN D'ARTHUR ÉTAIT SUIVI À LA LETTRE, LA PREUVE : L'APPARITION SOUDAINE DE JIM ET DE SON PATRON...
ESSAIE DE LE RATER, TU AS PEUT-ÊTRE UNE CHANCE DE L'AVOIR !...
PATRON NE M'EN DEMANDEZ PAS TROP, JE POURRAIS VOUS ATTEINDRE !...


HUE MARQUISE... IL SERAIT RIDICULE DE NOTRE PART DE PROLONGER PLUS LONGTEMPS CET ENTRETIEN...
PING
PING

1523


DANS UN GALOP EFFRÉNÉ LE VRAI FANTÔME FAUX S'ENGAGEA RAPIDEMENT DANS SON BOYAU FAVORI...

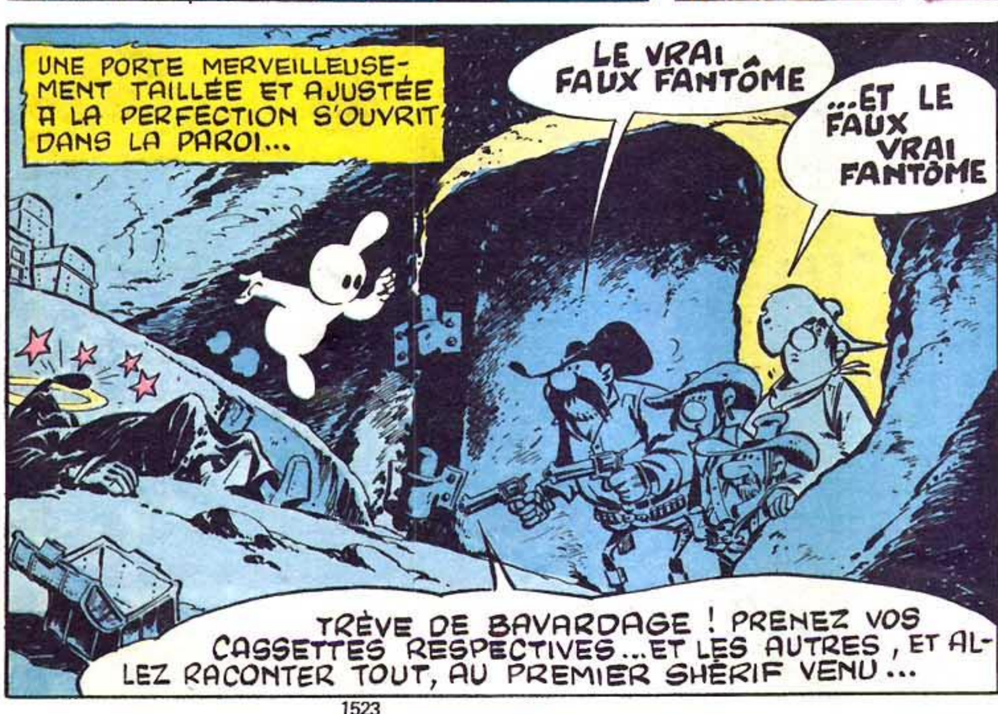

CRRR
...ET QUELQUES DIZAINES DE MÈTRES PLUS LOIN, APRÈS AVOIR APPUYÉ SUR UN DISPOSITIF SPÉCIAL...


LE BLOC DE PIERRE SE REFERMA SUR LE BANDIT AVEC UNE PRÉCISION D'HORLOGE GRAISSÉE À L'HUILE DE MANDARINE
PERSONNE
6


AH AH AH AH AH
CEUX-LÀ COMME LES AUTRES NE ME TROUVERONT JAMAIS...
PERSONNELLEMENT JE NE LE JURERAIS PAS "FANTÔME"... AH AH AH AH


HEIN UN FANTÔME !


BOYS ÉCOUTEZ ! ON SE BAT DANS CE CAILLOU...
C'EST IMPOSSIBLE... SEULS DES FANTÔMES !...
DES VRAIS FAUX FANTÔMES OU DES FAUX VRAIS ?...
PAUL NE BOUGE PAS ÇA BOUGE...

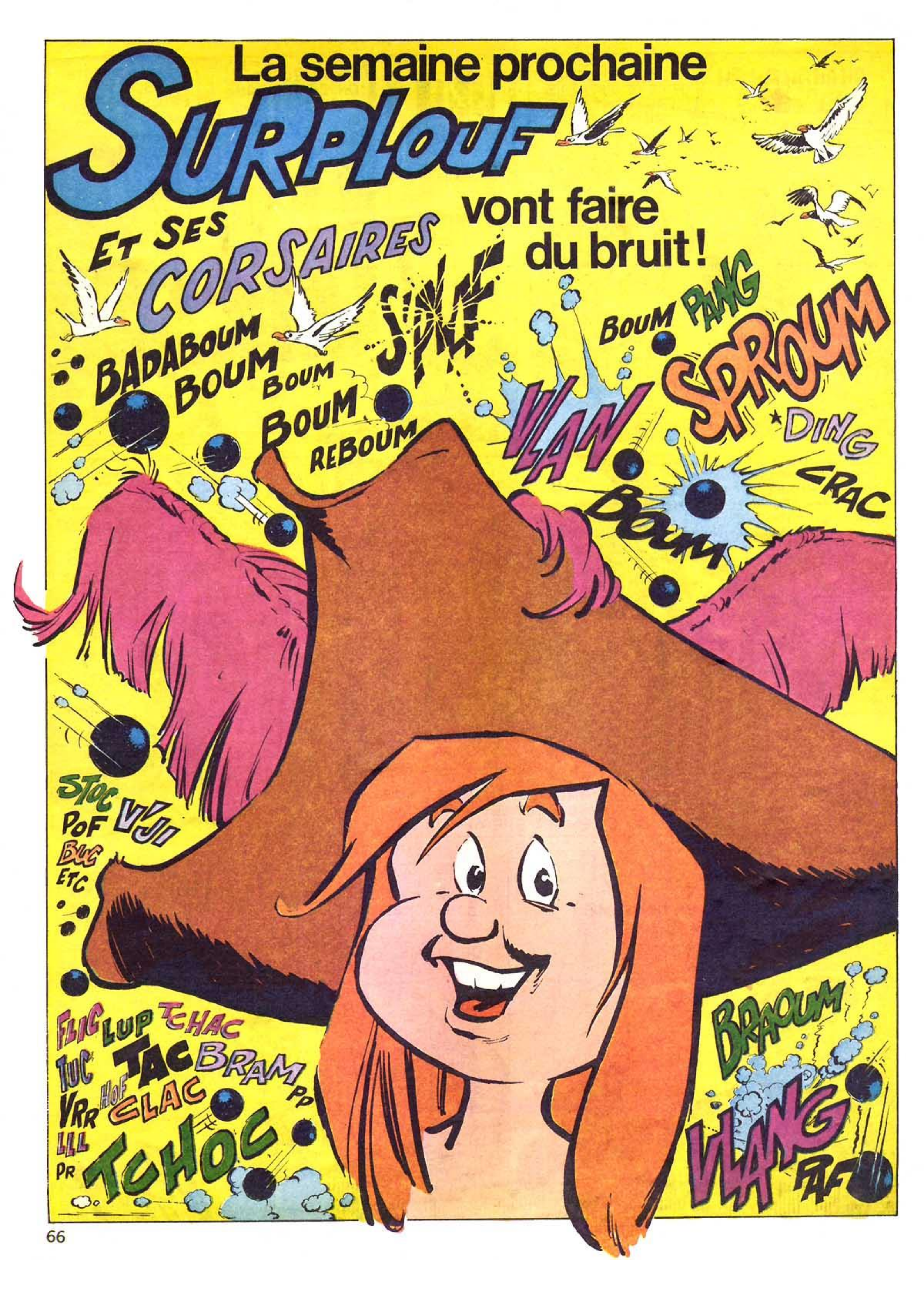

UNE PORTE MERVEILLEUSEMENT TAILLÉE ET AJUSTÉE À LA PERFECTION S'OUVRIT DANS LA PAROI...
LE VRAI FAUX FANTÔME
...ET LE FAUX VRAI FANTÔME
TRÊVE DE BAVARDAGE ! PRENEZ VOS CASSETTES RESPECTIVES... ET LES AUTRES, ET ALLEZ RACONTER TOUT, AU PREMIER SHÉRIF VENU...


MOI JE GARDE MON COLLÈGUE... UN AMI, TIREUR D'ÉLITE DANS LE CIVIL, A HÂTE DE FAIRE SA CONNAISSANCE...

1523


BIENTÔT TERMINÉE CETTE PETITE SIESTE ?...
ALORS SUIS-JE UN FANTÔME OU LE FANTÔME...
?


...PAS DE DOUTE FANTÔME TU N'ÉTAIS PAS LE FANTÔME ! ...EN PLUS JE DOIS RECONNAÎTRE QUE TU AS FAIT TOUT LE BOULOT... POUR LES 1.000 $ DE PRIME QU'EN FAIS-JE ?...
TU LES GARDES ET TU TE PRENDS DES COURS DE TIR, OUAIS !...
FIN
CÉZARD
7


La semaine prochaine
SURPLOUF
ET SES CORSAIRES
vont faire du bruit !
BADABOUM
BOUM
BOUM
BOUM
REBOUM
SPLAF
BOUM
PANG
SPROUM
VLAN
DING
CRAC
BOUM
STOC
POF
VJII
BUC
ETC
FLIC
LUP
TCHAC
TUC
TAC
BRAM
VRR
HOF
CLAC
PP
LLL
PR
TCHOC
BRAOUM
VLANG
PAF

CRRR

Crécelle.

LE MULTIBRUITEUR

Sifflet de police.

Sifflet de train.

Corne de brume.





MORDILLO

1523